

جعار حفوق تحق مصنف محفوظ بيل

امام الوحنيفة عفك اصول عديث مفتى سفى الله صفدرصاحب تعداد 600 فروری2020 جامعه زكريا وادالا يمان كربوغه شريف 0336-9404283, 0301-5500966 مكتبهحقانيه بيهمنث سردار پلازه أكوژه خنك مافلا گرادر لحرا او ان 0300-4610409 آخو نوزاده كتب خانه نزداژه محدثل مولانا الورساديال 9241273 عافة ليسوافد 8150331-8331 مكتبة مد E7 كلى فبر 5 اسلاكا إلى كىنى يى كرد البينارى دايدانبر : 0515553248 0333-5014680 المكتسبالاشرفيه تعدفوانی بازارمحلّه جنگی پشادر رابط نمبر: 0300-9592667

فهرست

تقريظ شخ الحديث حضرت مولاناسعير الله شاه صاحب دامت بركاتهم العاليه	
بيش لفظ المساسد	
اليا راوى فقد اور راوى حديث عيشر اللايكسال إلى ٢	
5	
قرآن مجيد كي حفاظت كا الهمنام	Ì
احادیث میاد کد کی حفاظت کا اجتمام	ı
قرآن مجید اور احادیث میاد کہ کے اہتمام میں فرق	i
عادیث میار کہ اوردوایات فقہ کے اجتمام میں فرق	1
برح و تعدیل کی بحث کا تعلق روایت حدیث سے ہے	?
يَاس كا تقاضا	3
ى اكرم والفي ير جموت باندها اور دوسرول ير جموت باندها ش فرق	
لملامد تووي كا ايك بهترين كلام	5
منهائ كرام و محدثين عظام روايت فقد كيهاته ديانات كاسا معامله كرت بيل	į
اوی فقہ کے لیے فقہائے کرام کی ذکر کروہ شرائط کا مطلب	v
اوی حدیث اور راوی ققہ کے لیے مشروط" ضبط" میں قرل	į
اوی حدیث اور راوی فقہ کے لیے مشروط" عدالت "میں فرق	U
یانات اور روایت حدیث میں عدالت کی میں تقلیم قیاس کے مطابق ہے	,5
وایت صدیث اور فقد بن عینیت کے قائل فقہائے کرام کا موقف 21	,,
چ. اِسْمَتْ اِ السَّمْ الْمُعْدِينِ الْمِنْ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْدِينِ الْمُعْد	> 9
مول حدیث کی اصطلاح میں عاول کا معیار بلند ہے	01
سولِ فقه میں منتور کی تعریف	
مولِ حدیث میں مستور کی تعریف	

أمام ابوحنيفة سيح اصول حديث

اصولِ مدیث کی اصطفاح میں مستور رادی عادل ہوتا ہے
احناف ممن مستور کی روایت قبول کرتے ہیں
مدیث قبول کرنے کے لئے الم صاحب کی بعض شرائط
روايت حديث من لام صاحب كي احتياط
مستوركي بحث كا خلاصه
ووشبهات اور ان كا ازاله
اشتاء پيدا جوئے كى وج
3876
(۱) روایت حدیث کے متعلق احتاف پر دو اشکال اور ان کے جوابات
الم بخاري كى جرت كى بديد الك حديث كوضعيف قرارد ينالاز ميس
عديث مذكور محد ثين كي تظر على
جرح و تعديل سے چد اہم امور
(٢) احزاف دوسرے محدیثین کی نسبت احادیث مبارک کو زیادہ قابل ائتدال محصے ہیں 49
(٣) كيا لام ايوطيف وديث مرسل كي باب من تمايل كا شكاري
میلی بات (ائد اربعہ مرسل روایت کو تابعی کے ساتھ خاص کرتے ہیں)
كيا مرسل روايت كے ليے تابي كا كبير بوتا ضرورى ب ؟
ووسری بات : احداف مدیث مرسل کے قبول کرنے میں منفرو نہیں ایل
مرسل روایت کو تول کرنے کی وجہ
جمبور محديثين اور المام شافق كا قول ايك جيبا ب
تيري بات (احناف بر مرسل روايت كو قبول شيس كرتے)
مرسل روایت کی تیوایت کے لیے احتاف اور شوافع کی شرائط کا موازند 61
مرسل روایت کی قبولیت کے لیے امام شافعی کی عائد کردو شرائط

امام الوحنيفة فشك اصول حديث

62	لام ابو صنیفه کی عائد کرده شر اند
63	
64	
66	
71	ایک ایم بات
72	څلاصحه ۱۹۰۹-۱۹۰۹-۱۹۰۹-۱۹۰۹-۱۹۰۹-۱۹۰۹-۱۹۰۹-۱۹۰۹
ت احتاف كا موقف	(۴) خبرِ واحد ادر قیاس میں تعارض کے وقد
75 4 0	 (۵) كيا خير واحد فقط ظمن يا وجم كا قائده و]
ب صح حديث كو موضوع كهد كي الى 77	(٦) کیا خلاف مقتل وغیرہ وجوہ کی بنا پر ایک

شیخ الحدیث حضرت مولاناسعید الله شاه صاحب «سنبر ڪانه» الهابه دار الایمان والتقو کی پشاور

دِلْقِهُ الْحِلْقِ الْحِيْنِ الْحِلْقِ الْحِيْنِ الْحِلْقِ الْحِيْنِ الْحِلْقِ الْحِيْنِ الْعِيلِ الْحِيْنِ الْعِيلِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْحِيْنِ الْعِيْنِ الْحِيْنِ الْعِيْنِ الْحِيْنِ الْعِيْنِ الْحِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِي الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيْنِ الْعِيلِي الْعِيلِيلِي الْعِيلِي الْعِيلِيلِيِيِيِ الْعِيلِي الْعِيلِيلِيلِيلِي الْعِيلِي الْعِيلِ

غدمناه ونصل على رسوته الحكريم امأ بعدا

ہے کوئی ڈھکی چھیں بات نہیں ہے بلکہ روزروشن کی طرح واضح اور مشاہدہ ہے کہ صاحب کمال لوگوں کے ساتھ ہر دور بیں لوگ حسد کرتے ہیں۔ حتی کہ محسنین امت کو بھی معاف نہیں کیا گیا۔ انہی بیس سے امام اعظم ابو حنیقہ دیافتہ کو حاسدین نے ان کے حیات میں جتنا نگ کیا تو شاید کسی اور کے ساتھ یہ سلوک روار کھا گیاہو۔ اور یہ سلسلہ اب تک جاری ہے، کسی نے کیا اعتراض اٹھایا، کسی نے کیا، جو ان کی منا قب کی کتابوں میں درج ہیں، جن ہیں ہے یہ بھی ہے کہ آپ لینی رائے کو احادیث تبویہ علی صاحبها الصافة والتحب پر مقدم کرتے ہیں جن کی وجہ سے اجھے خاصے محد ثین اور اٹلی علم نے بھی جن کو حقیقت واشگاف مورت نے بھی جن کو حقیقت واشگاف مورت ہوں کو حقیقت واشگاف مورت ہوں کے تعلیم کا اظہار کیا۔ لیکن حقیقت واشگاف ہونے پرنہ صرف امام صاحب کی فقابت اور علمی مقام کا اعتراف کیا بلکہ امکانی صورت ہیں امام صاحب کے ہاتھ دچھوے۔

حالا نکہ امام صاحب کے اجتہاد ، علمی مقام ، فقاہت فی الدین ، علم حدیث ہیں مہارت ، تقویٰ وتورع پر جبال العلم کے اقوال مہر کی طرح شبت ہیں۔

ان بیں ایک اعتراض یہ بھی کیا گیا ہے کہ امام صاحب کے اصولِ فقہ تو مضبوط ہیں لیکن اصولِ حدیث کرور تھی، اور یہ اعتراض ناشی ہے اس سے کہ آپ کو فقہ میں تو مہارت تھی لیکن حدیث میں اتنی نہیں۔ لیکن عجیب بات ہے کہ علم فقہ ماخوذے كتاب الله اور سنت رسول الله منظافی است اور فرع بان كا، توب كيے ہوسكتا ب كه كسى كو فقد اور اصول فقد ميں تو مضبوطى حاصل ہو اور حديث اور اصول حديث ميں كمزورى ہو۔

ای سلسلے میں ہمارے بیارے ، عالم و فاضل مولوی صفدر صاحب نے ای موضوع پر قلم اٹھاکرا کیک علمی اور شخصی کی رسالہ مدلل اندازے تحریر فرمایاہے ، جو بندہ نے بالاستیعاب و مکھا اور علمی ڈوق رکھنے والے مطالعہ کے شاکفین اہل علم کے لیے بہت ہی مفیدیایا۔

الله تعالیٰ ہے دعاہے کہ اس رسالہ کو عوام دخواص کے لیے نافع بنائے اور موصوف کو مزید علمی تر قیات ہے نوازے اور اس رسالہ کو ان کے لیے ذخیرہ آخرت بنائے۔

نقط: بتده معيد الله شاه دار الايمان والتقوي پشاور 2019/10/28

ALL SHOW

جيش لفظ

بہت عرصے سے بیہ بات سنتے میں آر ہی تھی کہ امام ابو حنیفہ ریدانغہ اور ان کے تعبعین فقہی اعتبار سے تو بہت فاکق ہیں لیکن حدیث ادر اصولِ حدیث میں ان کا در جہ دد مرے ائمہ کی طرح نہیں۔

بعد میں جب اس حوالہ ہے مطالعہ کیا تو فقہاء و محد ثین کی ایک جماعت کی تخریرات میں کی میں تاثر دیکھا کہ احزاف احادیث مبارکہ میں فیر ماہر اور احولِ حدیث میں تمامل ہے کام لیستے ہیں، اگر چہ فقہی کاظ ہے بہت مضبوط ہیں۔ اور احزاف کے فقبائ کرام دفائل انداز میں اس تاثر کور دکرتے ہیں اور بہ ثابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ احزاف احادیث مبارکہ کی خدمت میں دو سرول ہے کم نہیں۔ پھر جب بندہ کواپ رسالہ "رسوخ فی العلم "میں اجتہاد کے موضوع پر تکھنے کے لیے مطالعہ کا پکھ موقع ملاتو معلوم ہواکہ ایک مجتبد کو احادیث مبارکہ ہے مضبوط مناسبت کے بغیر چارہ نہیں کیونکہ جبتد کے اجتہاد کا محور ہی قرآن و حدیث ہے لہذا بعض فقہا و محد ثین کا احزاف ہے متعلق نظیم و متنیم فقید و کے اجتہاد کا محور ہی قرآن و حدیث ہے لہذا بعض فقہا و محد ثین کا احزاف ہے متعلق نظیم فقید و کے جبتہ شار کیا جاتا ہے تو ان کا احادیث اور اصولِ حدیث پر مکمل دسترس سے انکار کوئی معنی خیس رکھا دسترس سے انکار کوئی معنی خیس رکھتا جس مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فقاہت واجتہاد کا اعتراف کیا جاتا ہے ای مقدار میں ان کی فاصور ہیں جس کی احدیث کی احادیث کے ساتھ مناسبت کا اعتراف مجی ضروری ہے۔

احادیث مبار کہ کی صحت و عدم صحت اور ان میں قوت و ضعف کی پیچان اصولِ حدیث سے ہو تاہے تو جس کے اصولِ حدیث بہتر ومستقلم ہو اس کو ان اصولوں کی روشتی میں احادیث مہار کہ کی قوت وضعف ، صحت و خرابی وغیر و جیسی وجوہ خوب
معلوم ہوتی ہیں۔ اس کا کس حدیث سے استدلال کرنااس کے ہاں اس حدیث کے قابل
استدلال ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے اور کسی حدیث کا ترک اس کے قابل استدلال نہ
ہونے کی وجہ سے ہوتا ہے۔

اس تحریر ہے مقصود اہام صاحب کے اصولی عدیث سامنے لانا ہے جن سے اہم صاحب کی احادیث ہے معلوم ہوگ و اہم صاحب کی احادیث میں انتہائی مضوطی و ہجری معلوم ہوگ دوسرا اہام صاحب کی احادیث مبارکہ ہے توی مناسبت معلوم ہوگ جس کے بغیر ایک جہتد کا اجتہاد تام نہیں ہوتا ، اور حقیقت بھی بہی ہے کہ اہام صاحب کی احادیث ہے متعلق جو خدمات ہیں وہ بہت زیادہ ہیں۔ خصوصاً احادیث مبارکہ کی قوت وضعت و غیرہ محلی جو خدمات ہیں وہ بہت زیادہ ہیں۔ خصوصاً احادیث مبارکہ کی قوت وضعت و غیرہ کے لیے تو اہام صاحب نے جو اصول وضع کے ہیں وہ است سخت ہیں کہ اگر صحیحین کی روایات کو ان اصولوں پر پر کھا جائے تو ان کا ایک بڑا حصہ نا تواہل استدلال ہوگا۔ لیکن چو نکہ احتاق شدمات سے نا آشائی استدلال ہوگا۔ لیکن چو نکہ احتاق شدمات سے نا آشائی بھوگا۔ ایکن ہوگا۔ لیکن ہو احتاق شدمات سے نا آشائی ہوگا۔ لیکن ہو احتاق شدمات سے نا آشائی ہوگا۔ ہیں۔ متعلق ضدمات سے نا آشائی اور بھی احدادیث سے متعلق ضدمات سے نا آشائی اور بھی احدادیث سے متعلق ضدمات سے نا آشائی استدلال ہوگا۔ ہوگاں اس لیے بعض احزاف شود نا استدلال ہوگا۔ متعلق غلط فہمی کے شکار ہیں۔

چنانچ پہلے بعض غلط فہمیوں کے ازالے کی کو شش سوال وجواب کی صورت میں کی گئی ہے ، پھر اس کے بعد دو سرے بعض فقہائے کرام و محدثین عظام کی احتاف کے متعلق بہتر تأثرات ندیائے جانے کی وجوہات بیان کی گئی ہیں۔

الله تعالیٰ ہے دعاہے کہ اس رسالے کو علمائے کرام و طلبہ دونوں کے لیے نفع بخش بتائے۔ آمین

کیاراوی فقہ میں انہیں شر انظاکا پایاجانا ضروری ہے جو راوی صدیث میں پایاجانا ضروری ہے

احناف کی بعض کتابول میں یہ صراحت منقول ہے کہ روایت فقہ (مثانا راوی کے کہ قال الطحادی راوی کے کہ قال الطحادی راوی کے کہ قال البوحندیفقہ رافی گذا ، قال محمد رافی گذا، قال الطحادی معنی کذا ، قال البوحندیفقہ راوی میں ایسی شرائط کا پایا جانا ضروری ہے جو ادکام کے باب میں روایت حدیث کے راوی میں پائے جائے ضروری ہیں جس کی وجہ ہے یہ تاکثر ملتا ہے کہ اصول حدیث میں احناف کا منبج کمزور ہے کیونکہ وہ روایت فقہ اور روایت حدیث کی شرائط میں فرق نہیں کرتے۔

اب سے کہ بعض احناف کا ان کی شر الط میں فرق ند کرنا کیسا ہے؟ تو اس کی
وضاحت ایک سوال وجواب کی میں کی جاتی ہے وہ سے کہ کیار وایت فقہ کو قبول کرنے
کے لیے راوی میں انہیں شر الط کا پایا جانا ضر ورک ہے جو احکام کے باب میں روایت
حدیث کے راوی میں پائے جانے ضر ورک میں جیسا کہ عقل ، ضبط ، عدالت وغیرہ ، یا
روایت فقہ میں بعینہ ان شر الط کا پایا جانا ضر ورک نہیں بلکہ روایت فقہ کے لیے نسبتاً کم
اور نرم شر الط میں۔ اور سے ہو سکتا ہے کہ ایک راوی کا قول احادیث مبار کہ میں نا قابل
قول ہونے کے باوجو وروایت فقہ میں قبول ہو۔
قول ہونے کے باوجو وروایت فقہ میں قبول ہو۔

اس سوال کے جواب میں حضرات احتاف سے دونوں طرح کے اقوال منقول جیں:

پہلا قول میہ کے روایت فقہ کو قبول کرنے کیلئے راوی میں انہیں شر اکط کاپایا جاناضر وری ہے جو احکام کے باب میں روایت حدیث کے راوی میں پائے جانے ضروری

ہیں جیسا کہ مبسوط دغیر وہیں ہے:

"فلا ينبغي لاحد أن يفتي الإ من كأن هكذا الا أن يغتي شيعاً قد سمعه فيكون حاكيا مامع من غيرة بمغزلة الراوى محديث معديشترط فيه مأيشترط فيالهاوي من العقل والضبط والعدالة والاسلام لان ايخبر كلام فلايتعقق.....الخ" (مبرل: ١١/ ١٠٩)

دو سرا تول میہ ہے کہ روایت فقہ میں بعینہ ان شر انطاکا بایا جا، ضروری مہیں بلکہ روایت فقد کیلئے نسبتاً کم اور نرم شر انطابیں جیب کہ درس تریذی ہیں بئر بیناعۃ کی بحث ہے معلوم ہو تاہے۔ چنانچہ اس میں ہے:

.. ..امام طی وی دیدایندی کی توجیه پر ایک مضبوط اعتراض بیه کیا جاتا ہے کہ آپ کی نذ کورہ روایت (بئر بضاعہ ہے متعلق) واقدی ہے مر دی ہے اور واقدی ضعیف ہیں۔ بعض حضرات حفیہ نے اس کا جو اب بیہ دیا ہے کہ واقد کی اگر چہ حدیث کے مع کے بیں ضعیف ہے لیکن تاریخ وسیر میں وہ امام ہیں (حالہ نکہ س تاریخی روایت پر فقہی مسئلہ کا دار و مد ارہے جس کو فقہائے کر ام استدلال کے طور پر پیش کرتے ہیں تو ہے ا یک تاریخی و فقهی روایت سمجھی جے گئ تو گویااس کامطلب یہ ہوا کہ وہ اگر چہ حدیث کے معاملے میں ضعیف ہیں لیکن تاریخ و فقہ کے معاملہ میں ضعیف نہیں ہے)۔

(دری زندی / ۲۸۰)

اب ہیہ کہ کونیا قول پہندیدہ اور راج ہے تو اس کے بارے بیں عرض ہیہ ہے کہ دوسر اقول رائج معلوم ہو تا ہے لینی احکام کے باب میں روایت حدیث کے لیے راوی پس جتنی زیدوہ شر الط کا پایا جانا ضروری ہے اتنی زیدوہ شر الط کا پایا جاناروا یہ فقہ

cannot exhibite School

کے رادی میں ضروری نہیں ای طرح جوشر اللا ال میں مشتر کے جی توروای عدیث میں بیرشر اللا جس اعلی درجہ میں پائے جانے ضروری جیں اس درجہ میں رادی فقہ میں پائے جانے ضروری نہیں۔

اس بات کو سمجھنے کے لیے بطور تنہید ایک مقدمہ بیش کرنا ضروری معلوم ہو تاہے۔

مخادمه

سن مجی تول وروایت کو اس وقت درست قرار دیا جاتا ہے جبکہ اس کے قاکل و راوی پر صادق ہونے کا اطمینان ہو۔ اب بیا کہ بیا اطمینان کپ اور کیے حاصل ہو تاہے تو اس کے بارے میں عرض ہے ہے کہ اس اطمینان کا حصول مروی و تخبر ہے کے مراتب کی وجہ ہے مختلف ہوتا ہے اگر سروی و مخبر بد بہت اہم ہے توروایت و خبر پر اطمینان جلد عاصل تبیں ہوتا کیونکہ اس ہے متعلق نتائج واحکامات بہت اہم ہوتے ہیں تواس کے تبوں کرنے کے لیے بڑی تفتیش کی جاتی ہے اس لیے اس کے راوی و مخبر میں مضبوط شر ائط کا پایا جانا ضر وری قرار دیا جاتا ہے۔ اور اگر ووزیادہ اہم نہیں ہے تو اطمینان جلد حاصل ہو تاہے کیونکہ اس کے نتائج واحکامات اسے اہم نہیں ہوتے جن ہے کسی بڑے مغسدہ کے بریابوئے کاخطرہ ہو تو اس کو جند بی قبول کیا جاتا ہے اس لیے اس کے قبول ہونے کے لیے راوی و مخبر میں مضبوط شر الط کایا یا جانا بھی مضروری قرار نہیں دیا جاتا۔ یہ ایک بدیمی امرے ہمیں مجی بعض واقعات (جو زیادہ اہم نہ ہول) میں اطمینان جلدی ہے حاصل ہوتا ہے ادر اگر اطمینان حاصل نہ مجی ہوتب مجی زیادہ اہمیت نہ دینے کی وجہ ہے یوں ہی جیموڑ دیتے ہیں گویا کہ اطمینان حاصل ہواہے کیونک ان کے نتائج واحکامات اہم نہیں ہوتے۔

اور بعض واقعات (جو انتہائی اہم ہوں) میں اظمینان جد حاصل نہیں ہوتا بلکہ پوری تفتیش کے بعد ہی اظمینان حاصل ہوتا ہے کیونکہ ان کے نتائج واحکامات اہم ہوتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ قرآن مجید کے بارے میں جتنااہتمام کیا گیا ہے وہ حدیث کے بارے میں نہیں کیا گیا۔

قرآن مجيد كي حفاظت كاامتمام

چنانچہ قرآن مجید کی حفاظت کے بارے میں اللہ تعالی فرماتے ہیں انا غعن مؤلساً الذکر داناً له محافظوں۔ اور قرآن کریم جمع کرنے کے بارے میں "تبیان" یس ہے:

"فقد كان لرسول الله ترجي كتاب للوحى كلما برل شيئ من القرآن المرهم بكتابته مبالغة في تسجيله و تقييده و زيادة في الوثق والضبط والاحتياط الشديد في كتاب الله عروجل حتى تظاهر الحكتابة العفظ و يعاضد التسجيل المسطور ما اودعه الله في الصدور وكان هؤلاء الحكتاب من حيرة الصحابة اختارهم رسول الله شري . الخ " (الران أرام الرآن : ١٠٠) الله من حيرة الصحابة اختارهم رسول الله شري . الخ " (الران أرام الرآن : ١٠٠)

"ولهدا اتفق العلماء على ان جمع القرآن توقيقي يعنى ان ترتيبه بهدة
الطريقة التي نراة عليها اليوم في المصاحف انما هو بام الله ووحى من الله
فقدور دان جبريل عليه السلام كأن يعرل بالآية اوالآيات على النبي فيقول
له: يأ محمد ان الله يأ مرك أن تضعها على راس كدا من سورة كذا وكدلك كأن
الهمول يقول للصحابة. ضعوها في موضع كذا " . (التيان أن طرم الترآن: ١٨)

اس طرح قر آن مجید کی روایت کرنے میں حضرت زید بن ثابت والتنز سے انتہائی کو مشش اور احتیاط و مضبوطی منقول ہے ، تبیان میں ہے:

"وبلغ من شاة حرصه واحتياطه اله كان لايقبل شيئا من المكتوب حتى يشهد شاهدان عدلان انه كتب بين يدى رسول الله طلال الله الحديث الذى رواه ابو داؤد في سنده قال قدم عمر فقال من كان تلق من رسول الله التي من رسول الله كان تلق من رسول الله كان شيئا من القرآن فليات به وكانو يكتمون ذلك في الصحف والالواح والعسب وكان لا يقبل من احد شيئا حتى يشهد شاهدان " - (التيان: ١٨)

ای احتیاط کااند از واس سے لگائیں کہ صیبہ کر ام شی اُنٹی کے دور عمل حضرت عمر فاروق خافیہ روایت میں تو آن پر گو او طلب کرتے ہتے بلکہ ایک روایت میں تو تق بت میں تو تق بیت میں تو تق بیت میں تو تق اُن ہے "لا تکتبوا عنی ومن کتب عدی غیر انقرآن فلیسحہ "رسلم) جس کو بعض عدے کرام نے قرآن مجید کے سرتھ افتال طے احتال فلیسحہ "رسلم) جس کو بعض عدے کرام نے قرآن مجید کے سرتھ افتال طے احتال فلیسحہ "رسلم) جس کو بعض عدے کرام نے قرآن مجید کے سرتھ افتال طے احتال فلیسمحہ "رسلم) جس کو بعض عدد کے کرام نے قرآن مجید کے سرتھ افتال طے احتال میں میں کی احتال سے میں کھا کہ اور اس کیا ہے۔

احادیث مبارکه کی حفاظت کا جتمام

،ب احادیث مبارکہ سے اہتمام سے متعلق چند روایات و کھے لیجے تاکہ روایت قرآن سے موازنہ کرنے میں آسانی ہو:

من ابن مسعود قال قال رسول الله على نصر الله عبدا معع مقالتي فعن ابن مسعود قال قال رسول الله على فعر الله عبدا معع مقالتي لحفظها ووعاها واداها فرب حامل فقه غير فقيه ورب حامل فقه الله من هوافقه مناه (الكون / ١٢)

معاشينا فبلغه كما سعده فرب مبلغ اوعى له من سامع - (حوالما)

الم وعن ابن عباس قال قال وسول الله الله التقوا الحديث عنى الاما

علمة أمن كذب على متعمدا فليتبوأ مقعدة من السار - (مَكَاوَلادا / ٢٥٥)

قرآن مجيد اور احاديث مباركدك الهمام مين فرق

احادیث میار کہ اورروایات فقہ کے اہتمام میں فرق

جب احادیث مبارک شرع عاینا کی طرف نے قرآن مجید کی تشری تفرین اور دو یت قرآن مجید کی تشری و تفرین در اصول دیں بیل سے ہوئے کے باد جود ان کی دوایت اور دو یت قرآن کے ہمتمام و مضبوطی بیل کافی فرق ہے توروایت صدیث ادر دوایت فقد کے اہتمام، شرائط بیل مشرور قرق ہوگا ، کیونکہ فقہ نہ تو اصول دین بیل سے ہواور نہ بی تمام اعادیث مبارکہ کی تشریح بلکہ انکہ کرام کے استنباط ہے ہیں وران کی طرف سے فقط مبارکہ کی تشریح بلکہ انکہ کرام کے استنباط ہے ہیں وران کی طرف سے فقط ان آیات مبارکہ کی تشریح بلکہ انکہ کرام کے استنباط سے بیل وران کی طرف سے فقط ان آیات مبارکہ اور اعادیث کی تشریح سے متعلق ہوں۔

ی وجہ ہے کہ "الاسنادس الدین" کا مقولہ حفر ات محد شیں کے ہاں تو

یہت مشہور اور کارآ بدہ لیکن نقب کے رام کے ہاں رو یہ فقہ بیل نہ تو مشہور ہے

ور نہ بی اس قدر کارآ بد ہے چانچ حفر ات محد شین قرائے ہیں .. "بل یک تسب
الحدیث صفقہ من القوة والضعف وہیں ہیں جسب اوصاف الرداة ... او

بعسب الاسنادس الاتصال والانقطاع والارسار والاضطراب و نحوها"۔

الحسب الاسنادس الاتصال والانقطاع والارسار والاضطراب و نحوها"۔

جرح وتعديل كى بحث كالتعلق روايت حديث سے ب

ای طرح جرح و تعدیل کی بحث روایت هدیت یل تو بوتی به بلک جرح و تعدیل کی بحث اوادیث هدیت یل تو بوتی به بلک جرح و تعدیل کی بحث تو خود اهادیث میار که سے اهادیث میار که کے ورید بیل مثلاً مع مقالتی به جیما که احادیث میار که کے مختف الفاظ اس پر دلالت کرتے ہیں مثلاً مع مقالتی فعلظها و دعاها، مع مدا شیخا فیلفه کما معده - اتقوا الحدیث علی الا ما علمتم فن کلب علی متعمدا فلی تبواً مقعده من النار و تیر در (جو کہ بہلے گزر کے) علمتم فن کلب علی متعمدا فلی تبواً مقعده من النار و تیر در (جو کہ بہلے گزر کے)

ان الفاظ سے معلوم ہو تا ہے کہ احادیث مہارک کی روایت اس وقت کی جائے جب کہ اس الفاظ سے معلوم ہو تا ہے کہ احادیث مہارک کی روایت اس وقت کا جائے جب کہ اس کی ور تنگی کے ہارے میں نفن غالب بلک یقین حاصل ہو جائے اور یہ اس وقت حاصل ہو تا ہے جب راویوں ہے متعلق معلومات ہو جائیں کہ یہ راوی مثلاً اللہ تقد ہے ماس کی روایت قابل الشدلال ہے یا یہ فیر القد ہے جس کی روایت قابل استدلال ہے یا یہ فیر القد ہے جس کی روایت قابل استدلال ہے یا یہ فیر القد ہے جس کی روایت قابل استدلال ہے یا یہ فیر القد ہے جس کی روایت قابل استدلال ہے یا یہ فیر القد ہے جس کی روایت قابل استدلال ہے تا یہ فیر القد ہے جس کی روایت تا اور ضعف استدلال ہے تا ہو تا ہے جیسا کے حضرات محد شین فرماتے ہیں:

"بل يكتسب الحديث صفة من القوة والضعف وبين بين بحسب اوصاف الرواة من العدالة والضبط والحفظ وخلافها وبين ذلك" _ (الفرالا أل: ٨٣)

اور راوی کے ان حالات کا پر جرت و تعدیل کے زریعہ سے ہوتا ہے جنانچہ جب راوی کی حالت عمدہ ہو ہیں گار جرت و تعدیل کے دریعہ سے ہوتا ہے جنانچہ جب راوی کی حالت عمدہ ہو ہیں گار ہیں صفات الحلی در جہ کے موجو د ہوں کہ عدائت کی ووقوں اتسام (ظاہری و باطنی) اس میں موجود ہوں اس طرح ضبط و غیر و صفات الحلی در جہ کے ہول اقو حدیث میں قوت پیدا ہوگی ور نہ پھر اس کو ضعیف قرار و یا جائے گالیکن جرح و تعدیل کی بحث نہ تو فقہی روایات میں ہوتی ہے اور نہ ہی خصوصیت کے ساتھ الحادیث میار کہ جس جرح و تعدیل کی بحث نہ تو فقہی روایات کے بارے جس منقول ہے۔

تو واستح ہات ہے کہ روایت فقد کے راوی میں اس طرح کے اوصاف کا پایا جانا ضروری نہیں ہوگا جن اوصاف کا راوی میں پایا جانا ضروری نہیں بلکہ اس کو جن اوصاف کا راوی صدیت میں پایا جانا ضروری ہیں بلکہ اس کو تبول کرنے کے لیے راوی میں فقط استے اوصاف کا پایا جانا ضروری ہوگا جن کی وجہ سے اس کی جانب صدق کا رائح ہوتا معلوم ہو جائے جو ایک راوی کی عداست میں سے فقط عدالت میں مدت کا رائح ہوتا معلوم ہو جائے جو ایک راوی کی عدالت میں دوریت قبول عدالت کی روریت قبول

جونے کے لیے ایک مخبر کی عد الت بیں سے فقط عد است فل ہر ہ کا پایا جانا ضروری ہے،
جیسا کہ فقہ نے کرام روایت فقہ کے ساتھ دیانات کی طرح معاملہ کرتے ہیں (اس کی
تفصیل آئے آرای ہے)اس طرح ضبط بھی اس درجہ بیس ضروری نہ ہو گا جس درجہ
بیس راوی حدیث بیس ضروری ہو تاہے۔

قياس كانفاضا

ظاہر بھی یہی معلوم ہوتا ہے کہ روایت صدیث کے لیے سخت شر ااکا اور جرح ، تعدیل کا نظم ہو تاکہ دین کاصیہ شبدل جائے کی تکد اگر شارع عیہ لسل می طرف شاط قوال کی نسبت کی جائے تو ان کی وجہ سے قر آن مجید کی تشریخ ، عقائد اور فقتی قوعد و جزئیات کے استہوا و غیرہ تمام دینی امور میں تمام مسمی نول کو تا قی مت غطیاں الاحق ہو کتی ہیں ہی وجہ ہے کہ حدیث بی غلط بیانی پر بہت سخت و حید آئی ہے ، حدیث شریف میں ہمن کذب علی متعمدا فلمیشہ وا مقعدہ من الناد ۔ (سلم شریف) مشریف میں ہمن کذب علی متعمدا فلمیشہ وا مقعدہ من الناد ۔ (سلم شریف) کی جائے تو اس ہے اتن غلطیوں پیدائیس ہو تیں اور نہ بی اتنافساد بر پاہوتا ہے کیونکہ امام کا قول تو صاحب شرع کے قول کی طرح نہیں البتہ ایک غیر مجتبد مقد کے لیے امام کا قول تو صاحب شرع کے قول کی طرح نہیں البتہ ایک غیر مجتبد مقد کے لیے امام کا قول تو صاحب شرع کے قول کی طرح نہیں البتہ ایک غیر مجتبد مقد کے لیے ایک دلیل کی میشیت، رکھتا ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی غلط بیانی پر اتنی خت و عید نہیں ایک دلیل کی میشیت، رکھتا ہے ۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی غلط بیانی پر اتنی خت و عید نہیں آئی ہے چنانچ حدیث میں ہے : من الحتی بغید علم کان اشمہ عی من احتیا ہے۔

نی اکرم طالع پر جموث باند سے اور دوسروں پر جموث باند سے بیل فرق ای طرح احادیث مبارکہ میں بی کریم طالع پر جموث باند سے اور دوسروں

علامه لووي بيطنغ كاايك بهترين كلام

"الشامية تعظيم تحريم الحكل عليه مُلِيَّتُ وانه فاحشة عظيمة وموبقة كبيرة ولحكن لا يكفر بهذا الحكنب الاال يستعله هذا هو المشهور من مداهب العلماء ومن الطوائف وقال الشيم . .. الخ"-

ووسراب که جس نے بی کریم سلطین پر ایک مرتب ایک مدیث میں عمد آ جموث باندها آواس کی سری روایات باطل بموج آل ایس فرمات این: "شعر الله من کذب علیه مرات ای حدیث واحد فسق وردت روایاته کلها وبطل الاحتماج بجمیعها"۔

تیسر اید کہ اگر وہ جموث ہے توبہ کرلے پھر بھی مشار کی ایک بڑی جماعت کی رائے بیہے کہ اس کی توبہ روایت بیں اثر نہیں کرتی، وہ بمیشہ کے لیے مر دود اسروایة ہو گااور ایک بناعت کی رائے ہے کہ آؤ یہ کے بعد اس کی روایت تبول ہو کی فرمائے ہیں؛

"فلو تاب وحسنت توبته فقد قال جماعة من العلماء مسلم احمد بن حسب وابوبكر العميدى شيخ البغارى وصاحب الشافعى وابوبكر الصير في من فقهاء اصحابنا الشافعين واصحاب الوجوه مسلم و متقدمين في الاصول والغروع لا تؤثر توبته في ذلك ولا تقبل دوايته ابدا بل يحتم جرحه دائما ... ولم اد دليلا لمدهب هؤلاء ويجوز اب يوجه بأن ذلك جعل تغليظاً و زحرا بليغا عن الحدب عليه في المناه المناه المناه المستمرا الى يوم العيامة بخلاف الحكاب على غيره والشهادة فأن مفسدتها قاصرة لمستمرا المستمرا المستمامة المستمرا المستمرا المستمرا المستمرا المستمرا المستمرا المستمامة المستمرا المستمرا المستمامة المستمرا المستمامة المستمرا المستمرا المستمامة المستمرا المستمامة المستمرا المستمامة المستمامة المستمرا المستمامة المستمرا المستمامة المستمامة المستمامة المستمرا المستمامة المستمر المستمامة المستمراء المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمر المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة المستمامة

پوتایہ کہ بی کریم مطابق پر جموث باند سے میں اس لحاظ ۔ فرق شیں ہے

کہ یہ روایت احکام کے قبیل ہے ہے یہ ترغیب وتر ہیب کے قبیل ہے ہ فرماتے میں:

لا فرق فی تحریب راست الم المحلید مطابق المحلید مطابق الاحکام و مالاحکام و مالاحکام فیلہ

کالٹر غیب والٹر ھیب والسواعظ و غیر ذلك فكله حرام من اكبر
الست بائر واقع القبائح باجماع المسلمین ... اللخ

پائچ ال بید کہ عدیث صحیح یا حسن کو صیغة جزم سے نقل کیا جے اور عدیث صیف کو صیغة جزم سے نقل کیا جے اور عدیث صیف کو صیغة جزم سے نقل العلماء ينبغى صیف کو صیغة جزم سے نقل ند کی ج سے - فروت بیل: ولهذا قال العلماء ينبغى امن اداد دواية حديث او خكرة ان يعظر فان كان صحيحا او حسنا قال قال

cannot autobarrianne

دسول الله ملا الله ملا او فعده او نحو ذلك من صبغ انجزم وان كان هميغا فلا يقل قال او فعل او امر او نعى وشهد ذلك من صبغ الجزمر بل يقول روى عنداو جأه عند كلا الويروى اويدكر او يحى او يقال بنغنا وما اشبهد والتداهم برح ملم الوركونية (٨/١)

س مديث شريف ك تحت في الملم يس ب:

قال انعافظ وانعكمة في التشديد في العصدب على المبي مَالِيَّةُ واضع فالد عنبوعن الله فن كدب عليد كدب على الله عروجل... النخ (الم الم ١٠٠٥) حضرات فقهائ كرام ومحد ثين عظام روايت فقد كر ما تحد و بإنات كاما

معامله كرتين

cannel entitledScuses

حضرات فقہائے کرام و محد ثین عظام کے طرز سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ روایت فقہ کے ساتھ دیانت جیں معاملہ کرتے ہیں کہ جس طرح دیانات کے راوی میں فقط عدالت ظاہری کو ضروری قرار دیاجاتا ہے ای طرح روایت فقہ میں مجی راوی میں فقط ظاہری عدالت کی بنا پر اس کا قول تبوں کرتے ہیں اور رویت صدیت کی طرح راوی کی صفات اور سند کے اتصال وعدم تصال ہے پہٹ نہیں کرتے مثلا امام ابو صنیف نہایں کا میا شاگرو ابو عصمہ نہائیہ پر حضرات محد ٹین کی ایک جماعت شدید تھم کی جرح کرتی ہے شاگرو ابو عصمہ نہائیہ پر حضرات محد ٹین کی ایک جماعت شدید تھم کی جرح کرتی ہے راگر جہ ورست سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل صدق ودیانت میں سے ہے جیسا کہ عدامہ عبد راگر جہ ورست سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل صدق ودیانت میں سے ہے جیسا کہ عدامہ عبد راگر جہ ورست سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل صدق ودیانت میں سے ہے جیسا کہ عدامہ عبد راگر جہ ورست سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ اہل صدق ودیانت میں سے ہے جیسا کہ عدامہ عبد رائد کو غدہ وزیانت میں سے ہے جیسا کہ عدامہ عبد رائد کو خول کرتے ہیں جو انہوں نے قدم ابو صنیف ہوسے نظری کی ہیں اور ان

فقہی روایت میں اس کے اوصاف بیان شہیں کرتے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ روایت فقہ میں راوی کے اوصاف اس درجہ طروری قرار شہیں دیتے جس ارجہ میں روایت فقہ میں راوی کے راوی میں ضروری قرار دیتے ہیں۔ البتہ ابوعصہ رسانی نے اس صاحب ہے بنوباشم کی زکو ہے متعلق جو روایت نقل کی ہے چند علائے کر ام اس ک اوصاف کی وجہ ہے اس فقہی روایت کو قبول نہیں کرتے لیکن ایس معلوم ہوتا ہے کہ ابوعصہ دیلیں پر ان کا جرح فقط اس ایک فقہی روایت میں موایت میں ہوتا ہے کہ اوصاف کی وجہ ہے اس ہے کہ ابوعصہ دیلیں کی وجہ ہے اس میں وایت کی ابوعصہ دیلیں کی وجہ ہے اس کے کہ ابوعصہ دیلیں کی وجہ ہے اس میں دوایت میں دوایت میں روایت میں دوایت کی طرف ہے اور ابوعصہ دیلیں کی وجہ ہے ان روایات کی طرف ہے اور مصحمہ دیلیں کی وجہ ہے ان روایات کی طرف ہے اور محصمہ دیلیں کی وجہ ہے ان روایات کی قروید شیس مائی۔

اس طرح بعض فقبائے کرام تو بعض د فعہ تخریجات کر ٹی اور رازی کو اثمہ الله کے اقوال کہتے ہیں حو کہ روابہ فقہ میں انتہائی گئی کش کا تقاض کرتا ہے جبکہ حضر ات محد تثین روایت حدیث میں روایت ہ^{ا گمخ}ی کے در ست ہونے اور شدہوئے میں الختلاف كرتے ہيں اور اس ميں مجھي اختلاف ہے كہ فقط صحبہ كر ام كى روايت بالمعتى قبول ہوتی ہے یا صحابہ کرام کے ساٹھ تابعین کی بھی قبول ہوگی پھر یہ کہ حصرات مند ثين روايت ولمعني كي صورت بي ازروسة احتيط او كسا قال عليه السلام وغيره جيسے اغاظ کينے کو زيادہ مثاسب سجھتے ہيں ليکن روايت نقد ميں ان امور کا ځاظ نہیں رکھ جو تا۔ جیبیا کہ جامع صغیر کے بعض مسائل کے بادے میں اوم حلوانی فرماتے ہیں کہ بیہ مبسوط ہی کے مسائل ہیں تمر دوسرے ابغاظ بیل ان کا اعادہ ہے۔ وقسم اعاده ها هنأ بلغظ اخر واستنفيد من تغيير اللغظ فأثدة لع تكن (اصول الآرد كوايه ص ۱۲۴) مستهادة بالنفظ المذكور في الحكتب. اس طرح فقہائے کر ام ائمہ ثلاثہ کے لیے اپنی طرف سے دل کل بیش کر کے

cannot entitled frames

پھران کی نسبت ائمہ طلانہ کی طرف کی حاتی ہیں ملکہ بعض مصرات آواس بات کی کسی قدر نصر سے کرتے ہیں کہ رویت مدیث اور دیگر حوم ہیں فرق ہے۔ چنا چیہ تہذیب التہذیب میں ہے:

وقال الحاكم ابوعصمة مقدم في عدومه الا اندذاهب الحديث بمرة -(تمذيب التمذيب: - المحمد)

اس کے عددہ بعض دو سرے محدثین کیک طرف تو اس کو علوم ٹی بطور وصف " چ ع" وغیرہ کا مقب دیتے ہیں اور دو سری طرف اس کو حدیث کے بہب ہیں مجر دے قرر دیتے ہیں سی طرح ای رسامہ کی ابتد ہیں درس تر مذی کے حوالے سے واقدی کے بارے ہیں تفصیل گزری۔ جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جعش حضرات حنفیہ کے نردیک واقدی اگر چہ حدیث کے معاملہ ہیں صعیف ہے سیکن تاریخ وفق کے معاملہ

گرروایت فقہ بیں سند اور صفات راوی کے کھاند ہے وہ امور ضراری ہوں جو
روایت حدیث کے بیے ضروری ایل تو پھر مسائل نواور جو کہ ان م محمد مطابع کی ظاہر روایت
کے علاوہ دو سری کی بوس ، ان م حسن این زیادہ بابغ کی کتاب ، امال ہو یوسف و مطابع اور
اصحاب فر بہب سے فقیب نے کرام کے منظر و طور پر منفوں اقوال کو اعتباد نہیں ، بناچ ہے
کیونکہ یہ سارے مسائل ہم کو ٹل ہر الروایت کی طرح مسیح روایت سے نہیں پہنچ ہیں جیسا
کہ علامہ شامی و بلای ان م محمد و بلای کی ظاہر روایت والی کتابوں کے علاوہ ان کی دوسری
کراوں کے بارے جس فر، تے ہیں واسا قبیل لھا غید طاهرة افرہ این لاسها کے حوو

(شرح عنوورسم الفق: ١٤)

بلکہ ان میں ہے بعض کتا ہوں کے جمع کرنے والے مسیح طور پر معلوم ہمی نہیں اور ان میں انتظاف ہے۔

لیکن اس کے باوجود احتاف مسائل نوادر کو اعتبار دیتے ہیں بلکہ ملامہ تشمیر می رہائی سے متقول ہے کہ دو تو نو ہر الروایۃ اور مس کل نوادر ہیں فرق ہی نہیں کرتے چنانچہ وو فرمائے ہیں: اندھ پندار مین روایات الاسامہ اب حدیث ما کان اقرب الی اعدیث سواء کان مین الروایات السادر قاو غیر المشھور قاعدہ ۔ (اصول الران و آداب الله) مواء کان مین الروایات السادر قاو غیر المشھور قاعدہ ۔ (اصول الران و آداب الله) کہ احتاف ادکام کے باب ہی ضعیف حدیث کو (جب تک کو کی جب صاحب معلوم آو تا ہے اس میں قوت نہ آئے) قبول نہیں کرتے۔ ان سارے امور سے معلوم آو تا ہے کہ احتاف روایت فقہ کے ساتھ دیانات جیسا مواملہ کرتے ہیں جبکہ اجتاب فقہا، نے اس بات کی تصر سے کہ احتاف روایت کی تھر سے جب

راوی فقہ کے لیے فقہائے کرام کی ذکر کر دوشر انطاکا مطلب

جو فقہ ہے کرام فقہ کے راوی میں حدیث کے راوی کی طرح صفات لازم قرار دیتے ہیں شاید ان کا مصب ہے ہو کہ راوی فقہ میں مطاقاً اسلام ، عقل ، ضبط اور عد الت کا پایا جانا تو ضروری ہے کیونکہ ان اوصاف کے بغیر کوئی بھی دینی روایت قبوں نہیں اور بھی جات در ست بھی ہے۔ لیکن ہے او صاف جس در جہ میں راوی حدیث ہیں ضروری ہیں اور بھی اس در جہ میں راوی حدیث ہیں ضروری تبیں اس در جہ میں راوی حدیث ہیں ضروری تبین ، مشراً ضبط کو بھی۔

المان شہادت کا تذکرہ نیس کیا جید کہ بعض معترات کرتے ہیں اس لیے کہ روایت مدیث شہادت کی طرح نیس ابند المنظارة فساد کونا طرح نیس ابند المنظارة فساد کونا و علی هذا قعدم الحد مختص بالمشهادة فساد کونا و ووایة الخبر لیس فی معناها (التقرید والتحدید ایم ایم ایک جمل کرچ دیانت ہیں ہے جم تیس ہے لیک کو مشام ہے کی دورے بعض معترات کو اشتیادا حق ہواہے جم کی تفصیل آدی ہے۔

راوی حدیث اور راوی فقہ کے لیے مشروط "طبط "میں فرق طبط کے بغیر کسی مجی راوی و مخبر کی روایت و قول کا انتبار شین کیو نکہ جب ضبط و یاداشت ند ہوگی تو قبولیت کیے ہوگ۔

اليكن روايت عديث كر راوى يل جي تدر مضبوط شيط ك شرورت بال وابت قدر روايت نقد كر راوى يل ضرورى نبيل جيب كر تور الالوار و غيره يل روايت عديث كى بحث يل شيط كر يف معلوم بوتا معلوم بوتا معلوم بوتا عديث كى بحث يل شيط كي تعريف معلوم بوتا معلوم بوتا عديد الشيات عليه بمعاه الدى اديد به شعر حفظه بينال المجهود له شعر الشيات عليه بمعاهظة حدودة و مراقبته بمداكرته على إسائلة الظن بنهسه إلى حين أدائه، (اورالالوار: ۱۸۲)

جی وجہ ہے کہ محابہ کرام بھائنگا کی ایک جماعت حدیث نقل کرنے ہے

بہت کر اتے تھے۔اس کے بر مکس روایت فقہ جو کہ دیانات میں ہے اور دیانات

کے راوی کے بارے میں توہ م طور پر ضبط کا تذکرہ تک نہیں ہو تا اور جہال ہو تا ہو وہ

کی مبالف کے بغیر ہو تا ہے جو اس بات پر دلالت کر تا ہے کہ دیانات کے راوی میں
منبط کم مرتبہ میں یا یا جانا بھی کافی ہے۔

راوی حدیث اور راوی فقہ کے لیے مشر وط"عد الت "میں فرق

یاعد، ات کو لیجے کہ عدالت دو تم پر ہے ایک ظاہری عدالت دو سرابطنی عدالت ورسرابطنی عدالت ہے۔ دیانات بیل فقط ظاہری عدالت پر اکتفاء کیا جاتا ہے جیما کہ اخباد بغیاسة الماء وغیرہ بیل فقط ظاہری عدالت بی کافی ہے دیغبل فی الدیانات قول بغیاسة الماء وغیرہ بیل فقط ظاہری عدالت بی کافی ہے دیغبل فی الدیانات قول العبد والاماء الحا کانوا عدولا لترجح جانب الصدق فی خبرہ مرکبیس یہاں

cannel exhibite for see

عد الت باطنی کا پایا جانا ضروری نہیں اس لیے تو خبر رہیے والوں کے متعلق آفتیش کا تھم نہیں ہے۔

علام طحاوی رسائید و بانات کے بارے میں فرماتے ہیں کہ ان میں عادل اور غیر عادل کا قول تو اس میں عادل اور غیر عادل کا قول تو متحلق بنانہ میں ہے:
وقول الطحاوی عدلا اور غیر عدل ان یکون مستورا یعنی غیر معروف العدالة فی الباطن،

ينام على دومرى عكم عدوق الصفة تكفي العدالة الظاهرة . ..وفي جوامع الفقه قال الطحاوي . معداة العدل بحكم الاسلام-

اور مسوط میں ہالاتری ان اعبار اهل الاهواء فی الدیادات الایقس وهو اوسع من الشهادة فلان لا تقبل شهادتهم او فی - یہ قول (وهو اوسع من الشهادة) اس پر دالات کر تاہے کہ دیانت میں فقط ظام کی عد الت کافی ہے۔

ای طرح ادام صاحب سے دیانات کے مخبر میں جرح وتعدیل کا تذکروتک
مفقوں نہ ہونے سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کے ہاں مخبر میں عدالت باطنی کا پایا جانا
ضروری نہیں ہے، بلکہ بعض فقہاہے کرام فقیہ فاسق سے استختاء کو درست قرار دیتے
جی چنانچہ بتایہ میں ہے: وقال محسول سنجاع من قول نفسہ لا ہاس ہاں یہ ستعتی

اور بعض فقب وکر م توفاس مفتی غیر مجتهدے بھی استفتاه درست قرار دیے ایں۔ (عالا نکد مفتی غیر مجتهد لوفقط روایت فقد ای بین کر یگا گویا بید معتر ات روایت فقه کو دیانات سے کم درجہ دیتے این کیونکہ فاسل کی روایت فقہ کو بھی قبول کرتے ال) کیکن فن صدیث میں جب عدائت کا پایا جانا ضروری قرار دیا جائے آہا ہی ہے ظاہری وہاطنی دونوں اقسام مراد ہوتی ہیں۔

"وصرح الاصوليون من المحتفية ان العدالة مشروطة في الهوى بنوعيها ولا يكفيه النوع الاول وهو ما ثبت بظاهر الاسلام وهذا عما لاخلاف فيه فيأ بينهم ، فقد قال القاض الدبوسي العدالة ايضا نوعان عدالة ظاهرة وعدالة بأطسة يوقف عليها بالبطر في بأطن معاملاته وبهذه العدالة أي العدالة الما العدالة العدالة العدالة العدالة العدالة العدالة العدالة الما العدالة الما العدالة الما العدالة العدالة العدالة العدالة الما العدالة العدالة الما العدالة الما العدالة الما العدالة العدالة

نور الرنوار شيب : والعدالة وهي الاستقامة في الدين والمعتبر ههما كمالها وهو رجحال جهة الدين والعقل على طريق الهوى والشهوة حتى اذا ارتكب كبيرة او اصر على صغيرة سقطت عدالته دون القاصر وهو ماثبت بظاهر الاسلام واعتدال العقل فأن الظاهر ال كل من هو مسلم معتدل العقل لا يكذب وتمتمع عن خلاف الشرع ونحكن هذا لا يكفي فرداية الحديث لان هذا الظاهر يعارضه ظاهر أخر وهو هوى النفس فكان عدالا من وجهدون وجهدون وجهد(ارالالرارد۱۹۱))

دیانات اور روایت حدیث شن عدالت کی یمی تقسیم قیاس کے مطابق ہے چونکہ دیانات میں فقط جانب صدق کا رائح ہونا کا فی ہوتا ہے جس کے لیے زیادہ مضبوطی ورکار نہیں ہوتی اس لیے ان کے راوی میں فقط ظاہر کی عد الت کا پایا جانا

cannot anticlens come

ای کانی ہوتا ہے اور فیرِ واحد ظن عاب، قریب المیقیں کاف کدود یق ہے جس کے لیے مفہوطی در کار ہوتی ہے اس لیے اس کے رادی میں عداست کے دونوں اتسام کاپایا جاتا ضروری ہے و بانات سے متعمق حدایہ میں ہے و بیقبل فیلها قول العبد واعد والاسة اذا کاروا عدولالاں عند العدالة الصدق داجح والقبول الرجحاند، (مدارہ ۱۳۰ مراسم ۱۳۰ مراسم

خرر واحد سے متعبق ورامات میں ہے: یغیب الطن الغالب الموجب للعمل دون العلم عدد استعمالة (درست في امون الارش: ۱۵۱)

روایت صدیث اور فقہ میں عینیت کے قائل فقہائے کر ام کاموقف

اور جو نقبهائے کر ام کاروایت حدیث اور روایت نقد کے راوایوں کی صفات میں مشایبت سے عینیت مر او بیتے ہیں یعنی جن کا تحیال میر ہے کہ روایت نقد کے راوی میں ووصفات اس درجہ میں پائے جانے ضر وری ہیں جس درجہ میں یا اوی حدیث میں پائے جانے ضر وری ہیں جس درجہ میں داوی حدیث میں پائے جانے ضر وری ہیں ان حضرات کے رویہ سے معلوم ہو تاہے کہ وو ان دونوں کو ویانات میں سے شار کرتے ہیں۔

پھر بید نقبہائے کرام دو جی عتول بی تقیم ہیں بعض روایت نقد کو روایت مدین پر قیاس کرتے ہیں اور دونوں کو دیانات سے شار کرتے ہیں جیبا کہ میسوط کے حریث پر قیاس کرتے ہیں اور دونوں کو دیانات سے شار کرتے ہیں جیبا کہ میسوط کو دوارہ سے کررچکا الا ان یفتی شیعا قد سمعه فیسکون حاکیا ما سعم من غیرہ بسنزلة الراوی محدیث معملہ یشترط فیله ما یشترط فی الراوی من المعقل والضبط النہ۔

اور بعض روایت حدیث کوروایت فقہ پر قیاس کرے وونوں کو دیانات ہیں



ے شار کے ایل جیما کہ نم ش ہے (کالخبر عن لمجاسة الماء)و حل الطعام. . وکالافتاء وروایة الحدیث والشرائع ذکر دائر اهدی۔

لبذیہ ضروری نہیں کہ ایک لفظ کا ایک فن میں جو معنی و مقصد ہو دوس سے فن میں جو معنی و مقصد ہو دوس سے فن میں بھی اس کا وہ معنی اور مقصد ہو ہی وجہ ہے کہ روایت صدیت میں جب عدالت اور ضبط کا تذکرہ ہو جائے تو س سے عدالت کی دونوں اقسام (ظاہری و باطنی) مراد ہوتی ہیں اور ضبط کا مراد ہوتا ہے۔ لیکن اگر ان کا تذکرہ دیانت وروایت فقہ میں ہوج سے تو پھر عدالت سے مراد فقط ظاہری عدالت ہوتی ہے اور ضبط سے مراد مطلقاً ضبط ہوتا ہے جیسا کہ پہلے تفصیل سے گزر چکا ہے۔

روایت حدیث اور دیانات کے اس فرق کو مختف فقہائے کر ام نے مختلف انداز میں بیان کیا ہے ، التقریر والتحبیر میں دیانات کے تخت ہے:واندا کال عدر الفاسق بد بخلاف خبر انكافر بد (لان الاخبار بد يتعرف مدد) اى الفاسق (لامن غيره) اى الفاسق (لاند ام خاص) باللسبة الى رواية احديث يعلى ليس بام يقف عليد جميع الناس حتى يمكن تلقيد من العدول ابل دبالا يقف عليد الا الفاسق لان ذلك انما يكون فى الفيافى والاسواق والفالب فيهما الغماق فقبل مع التحرى لاجل هذاه المعرورة (لحك بها) اى النباسة فيهما الغماق فقبل مع التحرى لاجل هذاه المعرورة (لحك بها) اى النباسة (غير لازمة) للماء بل عارضة عليد (فضم التعرى) الى اخباره (كيلايها وسقه بلا ملح والطهارة) تثبت (بالاصل) لانها الاصل فيد فيعمل بد فسقه بلا ملح والطهارة) تثبت (بالاصل) لانها الاصل فيد فيعمل بد عند تعارض جهتى الصرق والحكنب في خبره (بحلاف احديث لاد في عند تعارض جهتى الصرق والحكنب في خبره (بحلاف احديث لاد في عنول الهواة كثرة بشرة بش غنية) عن الفسقة فلا تقبل رواية الفاسق اصلاوقع في قلب السامع صدقد اولالانتفاء المعرورة -

بدالع مل ہے:

cannot exhibite for see

"الا الله اخبار في باب الدين فيشترط فيه الاسلام والعقل والبلوغ والعمالة كما في رواية الاخبار وذكر الطحاوى في محتصره انه يقبل قول الواحد عملا كان او غير عمل وهذا خلاف ظاهر الرواية الا الله يريد به العمالة المحقيقية فيستقيم لان الاخبار لا تشترط فيه العمالة المحقيقية بلان الاخبار لا تشترط فيه العمالة المحقيقية بلان الاخبار لا تشترط فيه العمالة المحقيقية بلان الاخبار لا تشترط فيه العمالة المحقيقية

وجداشتياه

اب بید کہ فقہائے کر ام کی دونوں جم عنوں کو عینیت کا بیہ اشتباہ کیسے ماحق ہوا، اس کی دجہ بیہ معلوم ہوتی ہے کہ جو فقہائے کر ام روایت حدیث کو روایت فقہ پر تیا ^س کرکے دونوں میں عینیت مانتے ہیں وہ یہ قیاس روایت ، روایت (حدیث) و (فقہ) ہیں برابری کی وجہ سے کرتے ہیں یا اس لیے کہ دیانات کی طرح روایت حدیث ہیں مجی ر وی کے آزاد، غلام ،مر دعورت اور عدد کالی ظاکیے بغیر اس کی روایت تبول ہوتی ہے۔

اور جو فقہائے کر ام روایت فقہ کو احکام ہے متعلق روایت صدیث پر تیا س کرتے ہیں وہ اس لیے کہ دونوں کا تعلق احکام ہے جن کے جون کے جوت کے لیے مضبوطی ورکار ہوتی ہے اس سے وہ روایت فقہ اور روایت صدیث دونوں ہیں عداست ظاہری و باطنی ضروری قرار دیتے ہیں۔ لیکن دو چیزوں کا چند امور ہیں اشتر اک کی دجہ سے ان میں عینیت لازم تہیں کی جیب کے تفصیل ہے گزر چکا۔

اصول مديث كي اصطلاح بين عدل كامعيار بلتدي

ای طرح خود عادل کی تعریف صول فقد ادر اصوب حدیث بیس الگ لگ بے ۔ اصول حدیث بیس الگ لگ بے ۔ اصول حدیث کی نسبت سے بیند ہے دونوں اصطلاحات کے تعریفات ملاحظہ قرمائیں۔

ا: اصول فقد يل ظاهر العدالة كى تعريف يدكى جاتى ب : من ليس ديده جرح معتمد من العوام او من ظاهر العدال (جس كو عدالت قاصره اور عدامت فير حقيقيه بهى كيتم إيس) _

۴: اصول فقد مل باطن العدالة كى تعريف: من عدل من المزكين ولا جرح معتمد عليه (جس كوعد است كامد اور حقيقيد بهى كهترين)_

٣: جَبِكَ الصول حديث شل طَاهِر العدالة كى لَقريف : من ليس فيه وحرح معتسد من اصحاب الجرح و المتعديل (جس كوعد الت قاصره اور غير حقيقيه بھى كہتے ہيں)_ ان اسول عدیث من باطن العدالذک تعربف عدل من اصحاب المجرح و المتعديل ولا جرح معتمد عليد (بس كو عدائت فاحد ادر عدائت اقتيا

یعنی فقہ میں ظاہری عداست (عدم حرت) کی پہپان مواس مالم ف سے اور ظاہری حالت کے اعتبار سے مجر وح نہ ہوتا ہے جبکہ اصول حدیث ٹیں اسحاب جرت تعدیل کی طرف سے مجر وح نہ ہونا ہے۔

ای طرق فقہ جی باطنی عدات (ٹبوت استعدیل) کی پیچان مو آیس کی طرف ہے۔
ہوتی ہے اور اصول حدیث جی اصحاب جرح و تعدیل کی طرف ہے ہوتی ہے۔
ہوتی فقہ جی عدالت کی پیچان موام ، مز آیس کی طرف ہے یا ظاہر کی حاست ہوتی ہے اور اصول حدیث جی عدالت کی پیچان کا تعلق نقط اصحاب جرح و تعدیل ہے ہوتی ہے جو کہ اس فن کے بئے کرام ہوتے ہیں تو ظاہر بات ہے کہ ان کی جرح و تعدیل عوام و حز آیس کی مقابلہ جی کہیں بڑھ کر ہوتی ہے جس ہے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ ہوسکتا ہے کہ ان کی جرح و تعدیل عوام و مز آیس کے مقابلہ جی کہیں بڑھ کر ہوتی ہے جس ہے یہ بات معلوم ہوتی ہوگی ہے کہ ہوسکتا ہوگی ہوگی ہوگیاں مقابلہ کی مطابق و عدالت کے مطابق و عدالت کے مطابق و وعدالت کے مطابق و حد ساتھ متعف نہ ہو لیکن اصول عدیث کے مطابق و محدالت کے ساتھ متعف نہ ہو لیکن اصول حدیث بی فاہر کی عدالت کے ساتھ متعف نہ ہو ایکن اصول حدیث بی فاہر کی عدالت کے ساتھ متعف نہ ہو ایکن اصول حدیث بی فاہر کی عدالت کے ساتھ متعف نہ ہو ایکن اصول حدیث بی فاہر کی عدالت کے ساتھ متعف نہ ہو ایکن اصول حدیث بی فاہر کی عدالت کے ساتھ ہو گیکن اصف نہ ہو ایکن اصول حدیث بی فاہر کی عدالت کے ساتھ ہو گیکن اصف نہ ہو گیکن اس فقہ بھی متصف نہ ہو ایکن اصول حدیث بی فلاہر کی عدالت کے ساتھ ہوگی متصف نہ ہو اس کی است فقہ اور شہادت تو قبول ہوگی لیکن رواہت عدیث قبول نہ ہوگی۔

ابندا اگر روایت فقد کے راوی بیل ظاہر کی عدالت کے سرتھ باطنی عدالت مجمی شرط قرار دی جائے اور عام دیانات کے راوی سے زیادہ درجہ دیا جائے تو وہ باطنی عدالت فقیمی تی ہوگی جس کا درجہ اصول حدیث کی باطنی عدالت ہے کم ہے پھر مجمی ہے ہو سکتا ہے کہ ایک راوی اصول فقہ کی اصطلاح کے مطابق عد است ظاہر کی و باطنی ہے۔ متصف ہو لیکن اصول حدیث کی اصطفارح کے مطابق عادل نہ ہو۔ والقد اعلم اصولِ فقہ بیس مستور کی تعریف

ای طرح مستور کو لیجیے کہ اصول فقہ اور اصولِ حدیث میں اس کی جداجدا تحریفات واحکامات بیں'

نقد شراك كى تر بقيب: هو الذى نو تعرف عدالته و لا فسقه - يو هو الذى لو يعرف فيه جرح و لا تعديل -

خیر القرون بی عام طور پر ایسا شخص عدالت ظاہر ہ و باطنہ کے ساتھ متصف ہوتا تی ورنہ فقط فعاہر کی عدالت کے ساتھ تو متصف ہوتا تی تفا۔ امام صاحب چو تکہ خیر القرون میں ہنے اس ہے انہوں نے مستور کے توں کو قبور کیا، اور صاحبین کار مانہ بعد کا تھا جس میں ہوگوں نے اندر کا فی کروریاں آئی تھیں اس لیے صاحبین نے مستور کے تول کو اعتبار نہیں و یا اور مستور کو ظاہر کی عدالت کے ساتھ بھی متصف نہیں مانا بلکہ اس کو فاس کی طرح مر دود القول قرار ویا۔

تو مستور کے قول کو اعتبار دینے اور نہ دینے کے بارے میں اتمہ علاشہ کے در میان جو اختلاف واقع ہے اس کی بنیاد ولیل وہر حمان نہیں بلکہ تغیر زمان ہے اس لیے عنامید و غیر ہ میں ہے کہ ، گر امام ابو حنیفہ مطافعہ صاحبین کے زمانہ کامشاہدہ کرتے تو وہ بھی صاحبین کی طرح تول کرتے والو شاہدہ ذلك ابو حنیفة لقال بقولهما۔

اسے یہ بھی معلوم ہو تاہے کہ اگر صاحبین ، م صاحب کے پہنے زمانے کا مشاہدہ کرتے تو وہ بھی امام صاحب کی طرح تول کرتے۔ خلاصہ یہ کہ اصولِ فلتہ کی مصطل ح کے مطابق جو مستنور ہو تا ہے اس کے قول(روایت فلنہ) کو خیر القرون میں اعتبار ہے لیکن اس کے بعد نہیں۔

یاد رہے کہ اتک میں شام کا فقہی مستور کے ہارے میں یہ انتظاف فقط دیانات
(جن میں روایت فقہ مجھی شام ہے) میں ہے روایت صدیث میں نہیں فقہی مستور کی روایت صدیث میں نہیں فقہی مستور کی روایت صدیث بالہ نفاق کمی زمانہ میں مجھی قبول نہیں کیو نکہ فقہی مستور صیبہ کرام و تمہیں ہو کتے اس لیے کہ ان میں عد الت کی دونوں اقسام موجود ہوتی ہیں ور ان کے علاوہ میں تبور نہیں کیو نکہ روایت صدیث کے لیے داوی میں عد الت کی دونوں اقسام کا یا یا جانا ضروری ہے جس کی تفصیل آر ہی ہے۔

اصولِ حدیث بین مستور کی تغریف

اصولِ صديث يل مستورك تريف ب: كل داو غير معروف بالرواية موادروى عددواحداوالنان فصاعدا-

البذاجب اصوب حدیث علی مستور کانڈ کرہ ہو جائے تو اس سے ایک راوی کا روای کا روای کا دوایت صدیث علی معروف ہونام او ہوتا ہے۔ اس سے قطع نظر کہ وہ عادل ہے یا ہیں (اگر چہ احناف اصوبین کے نزدیک دہ عادل ہوتا ہے کیو تکہ وہ صحافی ہوتا ہے جس کی تفصیل انگلے عنوال میں آرای ہے۔)اور جب اصوب فقہ میں مستور کانڈ کرہ ہوجائے تو اس سے روای یا مخبر کی صفت عد الت سے متصف ہوئے میں جہالت مر اد ہوتی ہے۔

امولِ حديث كي اصطلاح من مستور راوي عاول موتاب

احناف اصول عدیث کی اصطلاح میں مستور رادی عادل ہو تا ہے اس لیے کہ وہ محابہ کر ام جُنْ فَنْنَا میں سے ہو تا ہے تومستور کی تعریف میں غیر معروف بالروایة ے مرادیہ ہوگا کہ نی کریم شان فیائے۔ روایت کرنے میں او مشہور نہ ہو بلکہ ایک یا چند احادیث لقل کی ہو اور نی کریم شان فیائے اسے روایت کرنے والے صحاب کرام ہی ہوتے این جو کہ سب کے سب عادل ہوتے ہیں۔

روریت حدیث بین مستورے مراد سحابہ کرام شیآلیا ہی ہوئے ہیں واس حوالہ سے چند عبارات مندر جد ذیل ہیں:

اصوں مرخی بھنا من لو۔ یشتھربطول الصحبة مع دسول الله طَالِيُّ وانما عرف مماروی من حدیث او حدیثین۔ (اصول مرحی: ۱/ ۲۳۳)

مفنی القیاری ص ۱۱۱ ش ہے: والمجھول الدی لم یعرف صحبت الا جددیث رواہ او بحدیثین۔

یں وجہ ہے کہ احداف کی کتب میں جہول راویوں کی مثال مفترت معقل بن سنان ، حضرت وابعہ بن معبد اور حضرت سلمہ بن المحبق شی التج حضرات صیبہ کرام سے دی جاتی ہے۔

وراس ت في اصول الحديث يسب:

قال الامام البزدوى وهو يتعدن عن معقل بن سنان ، وقد كان صرح باسه مجهول في اصطلاح الحمفية قدروى عنه الثقات مثل عبد الله بن مسعود وعلقمة و مسروق و بافع بن جبير والحسن - واقر كلام الامام البردوى هذا كثير من الائمة الحنفية منهم الامام السغى والعلامة عبد العزيز البخارى والعلامة البابرق والمحقق بن نجيم - فكلام البزدوى هذا صريم في

انه لا عمرة عدد العدفية بس دوى عدة وانما العدرة لديام عدم كوند معروفا بألمواية عن الرسول مُلْقِينًا الله (١٣٣٠)

ان عبارات بیں اگر یہ مجبول کا ذکر ہے لیکن احتاف کے ہاں مجبور اکال و مستور ایک بی ہے جیما کہ فتح اسلم میں ہے: قال فی تعدید الاصول و شرحه مجبھول انحال وھوالمستود (فخ اسلم: ۱۲۹)

اورعلامه عبد العزيز بخارى فرات بين : وفي المحقيقة المجهول والمستود واحد (كتف الامرارك ٢:٤٢)

اس طرح مجهول روی کو جس تقیم می ذکر کی جاتا ہے اس تقیم میں فقط
صی ہرام بی کا تذکرہ کی جاتا ہے مثلاحالی شر ہے: واذا ثبت ان حد الواحد ججة
قلما ان کان الراوی معروفا بالفقه والتقدم فی الاجتهاد کا تخلفاء الراشدین
والعبادلة الثلاثة ورید بن ثابت و معاذ بن حسل .. وان کال الراوی
معروفا بالعدالة والحفظ والصبط دوں الفقه مش انی هریرة وائس بن سالك
.. وان کان الراوی مجھولالا یعرف الا بحدیث روادا و بحدیث مثل وابصة
بن معبد اللخ (حمای: ۲۸)

خلاصہ بید کہ احداف، صول حدیث میں راوی جمہوں ومستور کے متعلق عدرت کی حیثیت ہے بحث نہیں کی جاتی بلکہ وہ سب کے سب صحابہ ہوئے کی وجہ سے عادل بی ہوتے ہیں اس لیے تو مستور کی روایت حدیث قبول ہوتی ہے مگر ایک صورت میں نہیں وہ بید کہ سماف(ویکر صحابہ کرام جمائیہ) اس کورو کروے۔

cannot autobrossumen

احناف مستور کی روایت قبول کرتے ہیں

لہٰد داحن ف کا مستور کی روایت کو قبول کرنے یا اس کو مشل عدل قرر ویے فقی طور پر مستور العدر و شق مراد نہیں کہ یوں کہا جائے کہ امام صاحب ایے راوی کی حدیث بھی نقل کرتے ہیں جس کی عد الت اور فسل معلوم نہیں یکہ اس سے مراوی ہو راوی روایت حدیث بی معروف نہیں ہے ، یہ اس لیے کہ امام صاحب میں صاحب میں معروف نہیں ہے ، یہ اس لیے کہ امام مراوی ہو ہو کہ یہ مستور العدارة سے قطع نظر یک فاجری عد سے سے متحف داوی کی روایت حدیث کو خیر لقرون میں بھی قبوں نہیں کرتے جب تک یا طنی متحف داوی کی روایت حدیث کو خیر لقرون میں بھی قبوں نہیں کرتے جب تک یا طنی متحورات نہ ہو جائیں۔

ایک طویل فہرست منقوں ہے بلکہ کی حضرات نے تو مام صاحب کو تمہ جرح و تحدیل کی ایک طویل فہرست منقوں ہے بلکہ کی حضرات نے تو مام صاحب کو تمہ جرح و تحدیل میں شار کیا ہے اور عدمہ سیوطی نے "تبییص الصحیفة فی مساقب ابی حدیدة" میں "کان ابو حسیفة من اشتا اعبرہ و التعدیل "کے افاظے یہ قاعدہ ایک عنوان قائم کیا ہے اور یہ جرح و تحدیل باطنی عد است کے معلوم کرنے کا ایک طریقہ ہے جس طرح شہادت میں ترکید سے عد الت باطنی کو معموم کیا جاتا ہے جس سے معموم ہوتا ہے کہ امام صاحب ترکید سے عد الت باطنی کو معموم کیا جاتا ہے جس سے معموم ہوتا ہے کہ امام صاحب روایت حدیث بین راوی کی عد الت باطنی کو معموم کیا جاتا ہے جس سے معموم ہوتا ہے کہ امام صاحب روایت حدیث بین راوی کی عد الت باطنی کی عد الت باطنی سے متصف ہونے کو ضروری قرار دیتے ہیں۔

صديث قيول كرنے كے لئے الم صاحب كى بعض شراكظ

امام صاحب تو رویت صدیث کو قبول کرنے کے لیے راوی میں فقط عد ست فاہر کی و باطنی، اسلام ، عقل اور ضبطِ کامل پر بھی اکتفاء نہیں کرتے بلکہ وہ وہ سری شر اکط بھی لگاتے ہیں اور وہ شر انط صرف عام رابوں کے لیے نہیں، بلکہ صحبہ کرام کی

cannot entitled from a

رویت کے لیے بھی رگاتے ہیں اور خو د صدیث کی قبوبیت کے سے بھی شر انکار کھتے ہیں جن کومل میں قار کی ریاضی نے شرح مسند ابی حذیفۃ میں تفصیل کے ساتھ و کر کیا ہے جن میں سے دس میہ ہیں:

ا: ومن أصوله عرض أخمار الآحاد على الأصول المحتمعة عنده بعد استقرائه موارد الشرع، فإذا خالف خبر الآحاد ثلث الأصول يأخذ بالأصل عملاً بأقوى الدليلين، وَيعد الحبر المحالف له شاداً. وليس في ذلك مالمه عالمه مر الصحيح، وإنما فيه محالعة لحبر بدب علة فيه للمحتهد وصحة الخبر فرع خدولا من العلل القادحة عند المجتهد

ائ ومن أصوله: عرض أخبار الآحاد على عمومات الحكتاب وقواهرة فإذا حالف الحبر عاماً أو ظاهراً في الحكتاب، أخذ بالحكتاب وترك الحد عملاً بأقوى الدليلين، لأب الحكتاب قطعي الشبوت، وظواهرة وعموماته قطعية الدلالة عندة. أما في لو يحالف الحبر عاماً أو ظاهراً في الحكتاب بل كان بي تألم جمل فيه في أخر به حيث لادلالة فيه بدون بيان

ومن أصوله في الأحد بحبر الآحاد: أن لا يحالف السمة المشهودة
 عودة أكانت سمة فعليمة أو قوليمة عملاً بأقوى الدليلين.

٣: وسأصوله، أن لا يعارض حدر مثره، وعدد المعارض يرجح أحد الخبرين على الأخر، بوجوه ترجيع تغنلف أنظار المجتهدين فيها ككوب أحد الراويين فقيها أو أفقه بخلاف الآخر.

cannot exhibite for see

۵: ومن أصوله أن لا يعمل الراوى بخلاف عبره، كعديث أن هريرة في عبل الإناء من ولوغ الكلب سبعاً، فإنه مخالف ثفتياً أن هريرة فتراد أبو حنيفة العمل به لتنك العفة.

 ٢: ومن أصوله ردُّ الرائد - متماً كأن أو سداً إلى الناقص احتياطاً ف دين الله تعالى.

ك ومن أصوله عدم الأخذ بخبر الآحاد فيها تعقربه البدوى - أي فيها يحتاج إليه انجميع حاجة متأكدة مع كثرة تكرره - فلا يكون طريق ثبوت ذلك غير الشهرة أو التواتر، ويدخل في ذلك انحدود والكفار ات التي تُدر أ بالشبهة.

٨: ومن أصوله. أن لا يترك أحد المختلفين في الحكم من الصحابة
 الاحتماج بالحبر الذي رواه أحدام.

ا: ومنها استمرار حفظ الراوى لمرويد من آن التعمل إلى آن الأداء من غير تخلل نسيان

ا: ومنها عدم محالفة الحدر للعمل المتوارث بين الصحابة والتابعين-

اا: اور نور الانوار وغیرہ میں مستور راوی کی روایت کو قبول کرنے کے لیے ہے ۔ شرط "سالحدیوددالسلف" لگائی ہے۔

روايت حديث ين امام صاحب ك احتياط

اہم صاحب چو تکہ ایک عظیم فقیہ ہونے کے ساتھ ساتھ ایک عذایم کو تشہ ایک عذایم کو تشہ کھی ستے اس وجہ سے ان کی نظر داخلی ا غار جی نظر صریت دونوں پر ہمتی جس کی بناپر ہ اصادیث میار کہ کے ورے بیں ان باریکیوں کو پہچائے جن کو فقط ایک ہی فس میں ماہر مختص نہیں جو نظر ایک ہی فس میں ماہر مختص نہیں جو انتہائی مختاط بنایا تھی، امام صاحب کی والیت حدیث سے متعلق احتیاط کے بارے بیل چند عہدات ماہ شظہ فرہ کی ۔ خطیب بادی وابیت حدیث سے متعلق احتیاط کے بارے بیل چند عہدات ماہ شظہ فرہ کی ۔ خطیب بادید وابیت حدیث سے متعلق احتیاط کے بارے بیل چند عہدات ماہ شظہ فرہ کی ۔ خطیب بادید وابیت حدیث سے متعلق احتیاط کے بارے بیل چند عہدات ماہ شظہ فرہ کی ۔

"انه مثل عن رجل يجد الحديث بخطه لا محفظه فقال ابو زكريا كان ابو حنيفة يقول لا يحدث الابما يعرف يحفظ" (الكناب: ٢٣١)

المام عبد الوباب شعر اني مَد النو لَكُية إلى:

"وقد كان الامام ابو حميفة يشترط في الحديث المنقول عن رسول الله المؤلفية قبل العمل به أن يرويه عن ذلك الصحابي جمع اتقياء عن مشدهم وهكذا". (يوان الكبرى: ١/ ٢٣)

حضرت سفیان توری دیان وام صاحب کے بارے میں فرات ہیں:

 "كان ابوحنيغة شديد الاخذ للعلم ذاباً عن حرم الله ان تستعل ياحذ بما صح من الاحاديث التي كانت بجملها الثقات وبالآخر من فعل رسول الله طُلَّيْنَ وبما ادراد عليه علماء الحكوفة ثم شع عليه قومه يغفى الله ثنا وله"-

(տուներ)

وراسات في اصول الحديث من ب:

"روى المحافظ الخطيب البغدادي بسنده عن ابن المبارك انه قال: سأل ابو عصمة ابا حنيفة من تأمرز ان المع الاثار ؟ قال من كل عدل في هواه الا الشيعة فأن اصل عندهم تضليل المحاب محمد طريق ومن اتى السلطان طائعاً". (درامات في المول المحدة مجواله الكتاب)

میں وجہ ہے کہ علامہ جدل الدین سیوطی رہائے امام صاحب رہائے نقل کرنے کے بعد تنحر پر قرمائے ہیں:

"وهذا مدهب شديد واستقر العمل على خلاف فلعل الرواة في الصحيصين عمن يوصف بأكفط لا يبلغون المصف "- (آدريب الرادي: ١٢٠)

علامه ، بن ظرون و المنتهائ مي لكما م كد : والاسامر ابو حديفة انسأ قلت روايته لمأشدد في شروط الرواية والتعمل . (طدمه ابن ضوون)

ما على قارى نهافيرام صاحب ك اصول حديث نقل كرت ك بعد قرمات الك : وبمقتض هده القواعد ترك الامام ابو حنيفة العمل باحاديث كثيرة من الاحاد، والحق الدار وغنيفة العمل باحاديث كثيرة من الاحاد، والحق الدار والحق الدار وبتقدير الاصابة اجران واضحة ودلائل صائحة، وله بتقدير الخطأ اجر وبتقدير الاصابة اجران واضحة ودلائل صائحة، وله بتقدير الخطأ اجر وبتقدير الاصابة اجران واضحة ودلائل صائحة، وله بتقدير الخطأ اجر وبتقدير الاصابة اجران واضحة ودلائل صائحة، وله بتقدير الخطأ اجر وبتقدير الاصابة اجران واضحة ودلائل صائحة وله بتقدير الخطأ اجر وبتقدير الاصابة اجران والفحة ودلائل صائحة وله بتقدير الخطأ اجر وبتقدير الاصابة الحران والمنابق المنابق الم

cannot exhibite from

شید احتاف کو اصیب الرائے کہنے کی ایک وجہ الم صاحب کاشدید احقیط کی وجہ الم صاحب خیر القرون کے راوی کی وجہ ہم روایت کو قبول ند کرنا مجی ہے۔ جب الم صاحب خیر القرون کے راوی کی روایت کو قبول کرنے کے بیے ایک شر الکار کھتے ہیں او ظاہر ہے کہ وہ جد کے راویوں کی روایت قبول کرنے کے لیے اور زیادہ سخت شر الکار کھتے ہوں گے ،ایک صورت میں یہ کسے جو سکتا ہے کہ ایم عد حب مستور العدل والفتی کی روایت کو قبوں کرتے ہوں گیا نے اس و آیام علی بن جعد الم صاحب کی روایت کو جو تیوں سے جو سکتا ہے کہ ایم عد حب مستور العدل والفتی کی روایت کو قبوں کرتے ہوں جینا نے له م بخاری و بیوں کرتے ہوں ایک گیا نے لائے اس و آیام علی بن جعد الم صاحب کی روایت کو جو تیوں سے جاتا ہم میں الدد "۔ جاتا ہے گئی وہ قبول کے اس و آیام علی بن جعد الم صاحب کی روایت کو جو تیوں سے شید دیتے ہیں وہ فر اسے ہیں: "ابو حدید فیا اخام بالحدیث جاء مش الدد "۔ (جائع المانیہ)

مستنور کی بحث کا خلاصه

خلاصہ یہ کہ ادن ف کے ہال مستور دو مختف اصطلاحوں ہیں وہ مختف معانی کے لیے استعال ہوں ہیں وہ مختف معانی کے لیے استعال ہوتا ہے۔ فقی اصطلاح ہیں "من لیریعرف عدالته ولا فسقه " یا "من لیریعرف عدالته ولا فسقه " یا "من لیریعرف دید جرح ولا تعدیل " کے معنی ہیں آتا ہے۔ اور اصول حدیث ہیں " مغیر معروف بالروایة " کو کہتے ہیں۔

فقهی مستوریں عد الت کا نامعوم ہو نا تعریف کا حصہ اور ایک رکن ہے اگر راوی کی عد است معلوم ہو ج ئے تو پھر وہ مستور یاتی ہی تہیں رہ سکتا ، اس کے بر تکس اصوب حدیث کی اصطلاح کے مستوریس عد الت کا تذکرہ تک نہیں۔

ای طرح فقہی مستور صحابہ کرام کے علاوہ ہر زمانہ میں پایا جاسکتا ہے لیکن اصول حدیث کی اصطلاح کا مستور فقط صحابہ کرام کے دور کا ہو گا ایسے نہیں ہو گا ایک رادی دونوں فنون (ففتہ ،اصوں حدیث) کی اصطلاح میں مستور ہو۔

اس کا حاصل دو با تیں ایں ایک بیہ کہ ایک فن میں ایک مستور کی روایت قبول

دوسری بات میہ کہ فقہی مستور کی روایت فقہ قرون خلاشیں عدالت عام ہونے کی وجہ ہے تو قبول ہوتی ہے لیکن اس کے بعد قبوں نہیں ہوتی جبکہ اس کی روایت معدالت معلوم نہ ہونے کی وجہ ہے کی جب ترین ورست نہیں اس معلوم نہ ہونے کی وجہ ہے کی بھی زیاتہ میں درست نہیں اس لیے کہ فقہی مستور معابہ کرام تو نہیں ہوسکتے جی کیونکہ وہ سارے فاہری و باطنی عدالت کے ساتھ متصف ہوئے جی اوران کے علاوہ قبول نہیں ہے۔

اور اصول حدیث کی اصطلاح میں مستور کی روایت حدیث کو جب اسلاف رونہ کریں تو وہ قبول ہوگی (فن رونہ کو جب اسلاف رونہ کریں تو وہ قبول ہوگی (فن حدیث کے مستور کے لیے مختلف زونے نہیں ہوتے بلکہ صحبہ کر ام بی کا زونہ ہوتا ہے اس طرح فقہی مستور میں زمانوں کا تذکرہ کیا)

ووشبهات اوران كاازاله

اس تغصیل ہے اس شبہ کا زارہ ہوا کہ احناف روایت مدیث میں مستور کی

روایت حدیث کو کیے قبول کرتے ہیں؟ حالا تکہ مستور کی عدالت معلوم نہیں ہوتی،
کیونکہ احتاف کے ہاں جس مستور کی روایت حدیث قبول ہوتی ہے وہ فن حدیث کی
اصطلاح کامستور ہے جو کہ صیبہ کرام ہوتے ہیں مہذا احتاف کا مستور کی روایت حدیث
قبول کرتے ہیں کوئی قباحت نہیں ہے۔

ووسرایہ کہ احتاف فن حدیث کی اصطفاح کے مستور کی روایت صدیث کو مطفق کیے قبول کرتے ہیں؟ حدیث کا اس بیل تفصیل ہونا چاہیے کیونکہ بحناف س کے قبول کرتے ہیں؟ حدیث اور ہے کہ وہ س وقت قبول ہوگی کہ جب اسافاف ہوں کو رونہ کریں ابنز ااحناف کی طرف مطلقاً قبوں کرنے کی نسبت درست نہیں جس طرح بعض حضرات کو شبہ لاحق ہوا ہے جیما کہ نخیۃ نظر و فیرہ میں احناف کی طرف مطلقاً قبول کرنے کا قول منسوب یہ وقد قبیل دوایت جساعة بغید قید"۔

اشتباه پیدا ہوئے کی وجہ

اب بید کہ فن حدیث کے مستور کی تعریف میں بید اشتباہ کیوں پیدا ہوا کہ اس کی تعریف میں "لمدیعوف عدالته ولا فسقه" لایا گیا، جو کہ فقبی مستور کی تعریف ہے۔

اس اشتباه کی دوه جهیں بوسکتی ہیں:

ایک بیر کہ پہلے گزر چکا ہے کہ مستور کی اصطلاح دو فنون (اصولِ حدیث اوراصولِ فقہ) میں دو مختلف معنوں کے لیے استعال ہوتی ہے جس سے بعض مصرات کو اشتہاہ ماحق ہوا اور دونوں تعریفوں کو ملا کر ایک تعریف بنادی ، خصوصاً احناف کے بعض فقہائے کر ام فن حدیث کے مستور کی تعریف میں عد الت اور فسق کا تذکرہ کرتے ہیں کیونکہ ان کو نقبی مستور ملحوظ نظر ہوتا ہے جبکہ احناف کے اکثر اصولیبان مدیث مستور کی تعریف میں عدامت وفسن کا تذکرہ شبیں کرتے مثداً علامہ قاضی و او کی سابعہ، فخر لاسلام بزدوی دسابعہ، علامہ سمر خسی دسابعہ، علامہ اخسیکتی سابعہ، فیرہ۔

دوسراید که محد ثین حضرات جو که عام طور پر خیر القرون کے بعد کے زبات

کے بیں انہول نے مستور کی تعریف میں عدالت کا تذکرہ کیا تو بعض احناف نے بھی
ان کی اتہ عیں بھی قول کیا، صانا تکہ احناف محد ثین کے مستور کی تعریف دو سرے
محد ثین سے بیکر مختف ہے۔ کیونکہ حضرات محد ثین رادی مستور بیل اس سے
روایت کرنے والوں کی تعداد کا اعتبار کرتے ہیں اور احناف خو د راوی مستور کی
مرویت کی تعداد کا اعتبار کرتے ہیں۔ نیز حضرات محد ثین راوی مستور کا تذکر واسباب
طعن میں سے جہالے الراوی کے تحت کرتے ہیں یعنی مستور کی روایت کو (عدالت اور
فین معلوم نہ ہونے کی وجہ سے) مطعون قرار دینے ہیں جبکہ احناف کے ہاں اس کی
روایت کو مطعون قرار نہیں دیاجاتا کیونکہ ان کے ہاں مستور صحابی ہو تاہے۔

خاتمه

خاتمہ بیں ان چندامور کا ذکر کیا جاتا ہے جن کی وجہ سے احادیث مبار کہ کے بارے میں احتاف کے متعنق یہ عام طور پر پچھ شبہت پیدا ہوتے ایں اور کو شش کی جاتی ہے کہ ان شبہات کو دور کیا جائے۔

(۱) روایت صدیث کے متعلق احناف پر دواشکال اور ان کے جوابات رادی اور روایت سے متعلق امام صاحب کی سخت شر الطاکا تفصیلی ذکر ہواان کے جانے کے بعد میہ دواشکال خود بخو در فع ہو جاتے ہیں:

- (۱) احناف بخاری شریف و غیرہ کے بعض احادیث پر عمل کیوں مہیں کرتے حالا نکہ وہ نسبتازیادہ صحیح ہوتی ہیں۔
- (۲) بعض احادیث کو مام بخاری رہائے و غیرہ نے ضعیف قرار دیا ہے حالا تک۔
 احثاق ان کو قیول کرتے ہیں۔

بہے اشکال کا جواب ہے کہ صحبے ست بی انام بخاری دینے کی شر انطاعی بخاری دینے کی شر انطاعی بے زیادہ سخت ہیں لیکن امام صاحب کی شر انطاعی بخاری دینے کی شر انطاعی بی بی بی کائی دیارہ سخت ہیں جن کی تفصیل گزر بھی ہے لبند ایسا ہو سکتا ہے کہ ایک حدیث امام بخاری دیارہ کے نزدیک صحیح ہوگا اور اوم صاحب کے نزدیک ضعیف ہوگا، جیسا کہ بخاری دیارہ کی نزدیک صحیح ہوگا اور اوم صاحب کے نزدیک ضعیف ہوگا، جیسا کہ عمامہ سیوطی دیائی تول گزر چکا ہے وہ فروت بین "وهذا مداهت شدید واستقر العمل علی خلافہ فلعل الرواۃ فی الصحیحین ممن یوصف واستعظ لا یسلفون الدیاف فلعل الرواۃ فی الصحیحین ممن یوصف واستعظ لا یسلفون الدیم فلا یسلفون الدیم فلعل الرواۃ فی الصحیحین ممن یوصف واستعظ لا یسلفون الدیم فلا یسلفون الدیم فلا یسلفون الدیم فلا یہ الدیم فلا یک الدیم فلا یہ فلا یہ الدیم فلا

اور ملاعلى قارى رماييرام صاحب كاصوب عديث نقل كرن كيدكية إلى: "وبمقتضى هذه القواعد ترك الامامر ابو حنيفة العمل باحاديث كثيرة من الاحادوالحق الدلم يعالف الاحاديث عمادا بل خالمها اجتهادا محجج واضعة ودلائل صائحة وله بتقدير اخطأ اجرو بتقدير الاصابة اجرانً (ثر مندال منية ")

لہٰذاامام صاحب کا بخاری شریف کی بعض احادیث پر عمل نہ کرنے کی ایک وجہ بیہ بھی ہوسکتی ہے کہ وہ امام صاحب کے نزدیک ضعیف ہوں۔ دوسرے اشکال کا جواب ہے کہ امام صاحب رہا ہے اور اس سے زیادہ بھی کا نیم کا نیم کا کہا گئی گئی ہے دوایت کا فقط ایک واسطہ (صحافی) بھی ہو سکتا ہے اور اس سے زیادہ بھی ہو سکتے ہیں ہی وجہ ہے کہ حضرات عمائے کر ام میں دروایات و حدانیات امام صاحب کے اختیازات میں سے شار کرتے ہیں، جبکہ امام بخار کی رابع ہو غیرہ بہت بعد میں آنے تیں اور ال کی ہر ایک سند میں کائی واسطے (راوی) ہوتے ہیں ایک حدیث جو ان کو کئی واسطوں سے بیٹی ہو، وہی حدیث امام صاحب کو مخصوص ایک، دویا تین داوہوں کے واسطوں سے بیٹی ہو، وہی حدیث امام صاحب کو مخصوص ایک، دویا تین داوہوں کے ذریعہ سے بہتی ہوتی ہو، وہی سب کے سب شقہ ہوتے ہیں لہذا ہے ہو سکتا ہے کہ ایک صدیث کی وجہ سے امام صاحب نے بھی اس کو صحیح قرار دیا ہو لیکن بعد کے راوہوں کے صدیث کی وجہ سے امام صاحب نے بھی اس کو صحیح قرار دیا ہو لیکن بعد کے راوہوں کے صدیث کی وجہ سے امام بھاری ریوٹی و قیرہ نے اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب ضعت کی وجہ سے امام بھاری ریوٹی و قیرہ نے اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب میں اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب میں اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب میں اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب میں اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب میں اس کو ضعیف قرار دیا ہو۔ لہذا امام صاحب میں اس کی طرفیف کی دور سے تبین کی

ا مام بخاری کی جرح کی وجہ سے ایک حدیث کوضعیف قرار دینالازم بیس امام بخاری کی جرح کی وجہ سے ایک حدیث کوضعیف قرار دینالازم بیس امام بخاری کی جرح کی وجہ سے متعبق مند امام اعظم میں ایک حدیث منقول

:4

سے طدیث سی ہے اور اس کے سارے راوی شقہ ہیں بنامہ بنی ہے: واسا ابو حسیفة فابو حنیفة اوابو الحسن موسی بن آبی عائشة العصوفي من العام الموحسیفة فابو حنیفة اوابو الحسن موسی بن آبی عائشة العصوفي من العام بنال بال ہے سنو ۲۹ تک بعد میں تکمی کی ہے دور شخ الحدیث معزت سورانا سعیدالت شاہ مادب کی تقریقا کے بعد اس میں شامل کی گئے ہے الشقات الاشبات ومن رجال الصحيصين - (بنايـ ٣١٠ / ٣١٣)

ر على قدرى رئيسي شرح مندامام اعظم مين قرماتين اوهو (موسى بن اب عائشة عائشة) من اكابر التابعين - تقريب التبذيب من عن موسى بن ابي عائشة الهدداني بسكون الميم مولاهم ابواعسن العصوفي ثقة عابد -

كاشف ين بعد الموسى بن ال عائشة وكان اذار أى ذكر الله-

عید اللہ بن شد، و کے بورے بیں جس صاحب عینی فرمائے ہیں: و عدد اللہ بن شداد میں کہار الشلاشة و تقاتهم (بنایا ۲/۳۱۳)

> علامہ مینی _{تعل}یع فرماتے ہیں: طویق صحیح ۔ (عمدة القاری: ۱۳۸۸) بھر اس کی کئی طرح ہے تا تبد ات مجی موجو دہیں:

ا: یه حدیث حضرت جابر براتینی کا اس ایک ای طریق سے منقول نہیں بلکہ مختلف طرق سے منقول ہے: علامہ آلوی نہانی حضرت جابر رالانٹی کی فد کورہ روایت کو مختف طرق سے نقل کرنے کے بعد فرواتے ہیں:

فهؤلاء سفيان وشريك وحرير وابو الزبيور فعوة بالطرق الصحيصة فيطل عداهم فيمن لعرير فعه ، ولو تفرد الثقة وجب قبولك لان الرفع إيادة

cannot exhibite for save

وزيادة الثقة مقبولة فيكف ولم ينفرد، والثقة قد يسند اعديث تارة ويرسله اخرى - (درج البال ١٥١/١٥١)

اس طرح اس حدیث کے بعض اسناد کو سلسدۃ الذھب و سیح علی شرط الشیخین تک قرار دیا گیا ہے۔ (تفصیل آربی ہے)

ان یہ عدیث سحابہ کر ام بخالتہ ہیں ہے فقط حضرت جابر جائن فائے منقول نہیں بلکہ سحابہ کر ام جحالیہ کر ام بخالتہ ہیں ہے بھی انسال کے ساتھ منقول ہے مثالاً حضرت ابو سعید خدری، حضرت انس، حضرت ابو ہریرہ ، حضرت عبد الله بن عباس، حضرت عبد الله بن عمر وخالته فی عدد الله بن عباس، حضرت عبد الله بن عمر وخالته و غیرہ۔

ال: سن محابہ كرام كاعمل و فتوى بھى اس روايت كے مطابق ہے بك بعض عضرات نے مطابق ہے بك بعض عضرات نے تواكثر محابہ كرام كااتفاق ہمى نقل كياہے:

چنانچ بداید شر به زوملید (علی تراد قرأة المؤتم) احماع الصحابة . في القدير شر به وان طبعفت في القدير شر به وان طبعفت وبمناه بالصحابة حتى قال المصنف ال عليه اجماع الصحابة . في المارد كالمرد المارد كالمرد المارد كالمرد (المارد المارد))

ہدایہ کی سعبادت کے ذیل میں بنایہ میں ہے:

scannel entitlemEnumer

قلت معاه اجماعاً باعتبار اتفاق الاحكثر فاله يسمى اجماعاً عندماً ، وقد روى منع القرأة عن ثمانين نقرا من كبار الصحابة منه البرتضى والعبادلة الثلاثة واساميهم عنداهل الحديث وقيل ما يجاوزه عدد من افتى فى ذلك الزمال عن الثمانين فكان اتفاقهم بمدرلة الاجماع ـ وذكر الشيخ روح العالى يس ب:

"وقال الشعبى: ادركت سبعين بدرياً كلفه يسمعون المقتدى عن القرأة علف الإمام "- (روح البال: ١٥٢/١)

> ۷۱: کتی حضرات نے اس کو مختلف طرق ہے مرسل مجی نقل کیا ہے۔ صدیت فذ کور محد ثبین کی نظر میں

اب ال عديث كو بارك يس حفرات محدثين كى رائ كو و يجية بيل امام وار قطى ال عديث كو نا قائل استدلال قرار وية بيل، چنانجدوه س
عديث كو ذكر كرئ ك يعد فرمائ في الديسند عن موسى بن اب عائشة غير ال حديثة و الحسن بن عمارة وهما ضعيفان -

امام دار تعلن ریجی کی اس عمیارت میں تین طرح سے کلام کیا جاسکتا ہے:

(۱) اتن تائیدات کے باوجود فقط ایک واسط کے ضعف کی وجہ سے روایت کو

نا قابل استدلال بنائے میں خود کلام ہے حالہ فکہ امام دار قطنی نے خود تقریباً تیس

روایات ترک قر اُت خلف اللمام پر نقل کی ہیں ، اگر چہر ایک میں کلام کیا ہے لیکن

ان کی وجہ ہے پہلی روایت ہیں قوت ضرور آتی ہے۔ پھر یہ کہ کئی اہل علم نے امام دار

قطنی کے بعض ان جرحول کو در ست قرار نہیں دیاجو انہوں نے مسند دار تطنی ہیں ترک قر ألة خلف الامام روايت كرنے والے راويوں پر كيے جيں۔ اس كے علاوہ مسلم شریف و غیره کی بعض سیح روایات ہے ترک قر اُت خلف الایام معلوم ہو تا ہے۔ رومرى بات يه ب كرامام وار تطن فره يا : او يسدد عن موسى بن اي عائشة غير ابي حنيفة والحسن بن عماره - عار تك امام صاحب أقد ب اور أقد كي زیادت قبول ہوتی ہے فتح القدیر میں اور روح المعانی (٩/ ١٥١) و نمیر ہے: ولو تغرہ الثقة وجب قبوله لان الرفع ريادة وزيادة الثقة مقبولة ـ بيمري كرموى بن ابی عائشة سے بيد دوايت امام مفيان توري ور قاضي شريك نے مسند أنقل كيا ہے۔ القدير ش ٢: قال احمد بن مسيع في مسمده . اخبرما اسعاق الاررق حدثماً سفيان و شريك عن موسى بن ابي عائشه عن عبد الله بن شداد عن جأير قال قال رسول الله مُالنَّ من كان ... الخ واسداد حديث جأبر الاول عديد عن شرط مسلم - (الم الديم / 100)

، س روایت کے بارے بیل درس تر فدی میں ہے" یہ سند سلسدۃ الذھب ہے۔ اور صحیح علی شرط انتخبین ہے کیونکہ ۔۔۔۔ الخ"۔ (درس ترقدی نشنے الاسلام منتی تتی حانی ۱۹۹/۲) علامہ ظفر احمد عثمانی زیرہ نے کیاستے ایل:

" عن الدلميتفيد في ذلك بل دفعه ايضاً سفيان الثودي (وهو رجال الشرعين اوانجماعة) وشريك (القاضي وهو من دجال مسلم) عن موسى بن ابي عائشة عند احمد بن مسيع في مستده (وهو ثقة حافظ من رجال الجماعة) ورفعه ايضاً الحسن بن صالح عن ابي الزبير عن جابر عند ابن ابي شيبه ، وعبد بن

cannel entitlem5cuses

حميد (هو من رجال الشخين ثقة حافظ ، (الرب ١٣٣٠) فلا شك في صور الحديث موراً - (اطاء الشخين ١٣٤٠)

عبد بن حمید کے فر کوروروایت کے بارے بٹل درس ترفد کی بٹس ہے: "ماا۔
آلو کی بطافیونے اس کو صحیح علی شرط مسلم قرار دیاہے "۔ (ورس ترفدی میں ہے)

(۳) تیسری بات امام دار قطنی کے اس قول سے متعلق ہے "وهما ضعیدهان" الام مساحب کو ضعیف کہن سمجھ میں خبیس آتاء صدیق ہے صدیقیت کی آئی کرنے والانوہ اسیخے آب کو قابل طامت کرنے کے متر اوف ہے۔

لیکن علامہ بینی ہو یا علامہ وار قطنی سب جہارے اکابر اور مرکے تائی بیں اہر ہم سے بیٹن میا خدہ ت کے معترف بیں تو اگر چہ اہم صاحب تق ہے بی (جیسا کہ اساء رجال کی کتب بیل ہے) پھر بھی اس کو ایک اجتہ دی مسئلہ قرار دے کر امام وار قطنی کا اہم صاحب کو ضعیف قرار دینے کو اس پر حمل کرتے ہیں کہ چو نکہ احادیث کی تضعیف و تقیج اور راوی پر جرح و تعدیل ایک اجتہادی معاملہ ہے تو امام وار قطنی کا امام صاحب کی تضعیف بھور حسد و غضب نہیں بلکہ بیان کا اجتہادے اور کھی جہتد کو ایک خطالا حق ہو سکتی ہے جس کے و و مرے حصر است جہتدین تیار نہیں ہوتے جس کے خطالا حق ہو سکتی ہے جس کے و و مرے حصر است جہتدین تیار نہیں ہوتے جس کے کائی نظائر ہمارے کتب ہیں موجو د ہیں۔

بلکہ خود مند دار قطنی کی روایات کے بارے میں مجی منقول ہے کہ اس میں گیے الی میں میں میں میں میں میں دوی فی کہ اس میں کے الی روایات میں روایات میں کہ وہ موضوع ہیں چنانچ علامہ عنی فرماتے ہیں وقد دوی فی مستندہ احادیث سقیمة ومعلولة ومستكرة وغریبة وصوضوعةمستندہ احادیث سقیمة ومعلولة ومستكرة وغریبة وصوضوعة-

cannel anti-CertScusser

جرح وتعديل سے چنداہم امور

جہاں تک اس بات کا تعلق ہے کہ امام صدب پر بعض اہل علم نے جرح کیا ہے حالا تک امام صاحب کے علمی مقام ، فقاہت تی الدین ، علم حدیث جی مہارت پر جہاں علم کے قوال مہر کی طرح ثابت ہیں للبذا اگر اس کے بارے جی چند امور کا لی ظ رکی جائے تو معلوم ہو گا کہ اس جرح کی وجہ ہے امام صاحب ضعفہ جی قطعاً شامل نہیں۔ ایک سے کہ نہ تو مرجرح کی وجہ ہے امام صاحب ضعفہ جی قطعاً شامل نہیں۔ ہر جادح کے جرح کو اعتباد و بیاج تا ہے ، اس سے کہ اگر ہر جرح کی وجہ ہے راویوں کو

ای طرح ہر جارح کے جزح کو مجھی اعتبار خبیں ہوتا، می وجہ ہے تواہل جرح و تعدیل کی مختلف اقسام بنائے گئے ہیں مثلاً متشد دین ، متس ہلین و غیر و۔

مجر دح کمیا جائے توش بد کو کی ہی ایب را دی ہو جو کسی طرح مجمی مجر وح نہ ہو۔

دو مرایہ کہ جیسے گزرا کہ جرت و تعدیل ایک اجتہادی معاملہ ہو تا ہے جس میں خطابلکہ صرت خطاکا امکان مجی ہوتا ہے۔

تیسرایہ کہ بعض امور گرچہ جرح میں خار کیے جاتے ہیں لیکن مجھی محد ثین کی صطلاح میں وہ جرح نہیں ہوتے جیسا کہ بعض حضرات کی طرف سے امام صاحب کو اٹل رائے قرار وے کر جرح کیا گیے ، بعض حضرات کہتے ہیں کہ ان کی عربیت میں مہارت نہیں تھی ، بعض کہتے ہیں کہ ان کے مرویات کم ہیں وغیرہ وغیرہ۔

توخود سوچیں کہ اگر اہل بدعت کی روایت تبول کی جاتی ہے تو مام صاحب کی دوایت کیول کی جاتی ہے تو مام صاحب کی دوایات کیول رو کی جائیں اگر میں بات ورست ہے تو امام بحاری رحظین تو خود مجی مام صاحب کی طرف ہے مجروح بی کیونکہ ان مصاحب نے اہل تشیع سے روایت کرنے

ے منع فرمایے ہے اور وجہ بھی بیان کی: فان اصل عندہ م تصلیل احصاب معمد مُلِلِّلِيُّةِ اللهِ منع فرمایے ہے۔ منام بخاری الل تشفیع ہے روایت کرتے ہیں۔

چوتھ ہیں کہ امام صاحب کی شان خارجی نقد صدیت اور باطنی نقد عدیث بیں اتناعظیم تھا کہ ہر کوئی اس کی پہیں نہیں کرسکتا جیسا کہ اعادیث مبارک ہے متعلق ان کی شر انطا اور رابوں کے متعلق ان کے اقوال ہے معلوم ہوا، اس عدم پہیان کی وجہ ہے بعض حضرات نے ان پر جرح کیا۔ مضبوط غذاؤں کے ہفتم کے لیے مضبوط صحت ورکار ہوتی ہے ، بہت می اعلیٰ غذائیں کمزوروں کے لیے نقصان وہ شاہت ہوتی ہیں تو را سخین کو صحیح معنوں ہیں را سخین کو صحیح معنوں ہیں را سخین تی جائے ہیں۔

پانچوال یہ کہ بید بات روز روش کی طرح وضح ہے اور مشاہدہ ہے کہ صاحب
کمال ہو گوں کے ساتھ ہر وور بیس لوگ حسد کرتے ہیں حتی کہ محسنین امت کو بھی
معاف شہیں کی گیاائی ہیں سے اہم اعظم ملطانع کو حاسدین سے ان کی حیت ہیں جشنا
تنگ کی توشایہ کسی اور کے ساتھ یہ سلوک روار کھا گیا ہو اور بیہ سسلہ اب تک جاری
ہے ، پھر ان حاسدین کی سارش کی وجہ سے بعض ان ایجھ خصصے محد شن اور اہل علم
نے بھی مام صاحب سے ناراضگ کا ظہار کیا ور ان پر جرح کیا جن کو حقیقت حاں
معلوم نہیں تھی۔
معلوم نہیں تھی۔

لیکن جب اں بیں ہے پچھ پر حقیقت واشگاف، ہوئی تو انہوں نے اہم صاحب
کی فقاہت اور علمی مقام کا اعتراف کیا جبکہ بعض نے تو امام صاحب کے ہاتھ مچھوے۔
تہذیب النہذیب میں ہے: وقال اس اید داؤد عن مصرین علی سعت ابن
داؤد یعنی الخریبی یقول الساس فی ای حنیفة حاسد و جاهل۔

(تهديب التهذيب: ١٠٠ / ٢٥١)

بہر حال بات جل رہی تھی امام وار قطنی خطنی کے اس قول ہے متعاق "وهدا ضعیدهان"۔

حافظ ابن تجرر الله الم صاحب كى توثيق كے قائل إلى جيماك حافظ معاحب كى توثيق كے قائل إلى جيماك حافظ معاحب كى مختف كتابول بين امام صاحب كا تذكره موجود ہے ليكن درايد بين وه حديث مذكوره كى مختف كتابول بين امام وار قطنى كے قول "وهسا حمعيدهان" بر، كتفاكر تے بين اس كے بارے بين علامہ ظفر احمد عثانى تعليد قرمات:

والعجب من المحافظ ابن حجر ال المامنا عنده من الالمة الثقات كما تشهد به تصانيفه في الرجال، ولم يذكر في التهذيب شيئا من اقوال المجارحين في المراقة في الرجال، ولم يذكر في التهذيب شيئا من اقوال المجارحين في البراية (١٩٣٠) على قول الدار قطني هذا وسكت عند ولم يرده عليد. (اعلاء الشريم ١٩٣٠)

نہ کورہ تغصیل سے معلوم ہوا کہ صدیف جابر وٹالننڈ سی حکے عدیث ہے اب ہے کہ الم بخاری نے اپ مسلم سے متعلق جو بیہ الاسامہ " میں نہ کورہ حدیث سے متعلق جو بیہ کہا ہے کہ بیہ حدیث مرسل و منقطع ہے تو اس سے بیہ معلوم ہوا کہ ان کو بیہ حدیث ارس و انقطاع کی صورت میں بہنچی ہو ، شایدا کی وجہ سے امام بخاری نے اس کو بغاری مشریف میں ذکر نہیں کیا ہے۔ یہی تو مدع ہے کہ امام صاحب کے دور میں ایک روایت درست ہو پھر بعد میں کی وجہ سے اس میں ضعف آسکتا ہے۔

آپ خود اند ازہ لگائیں کہ اگر آج تک اسناد کا سسلہ جاری ہوتا تو کتنی صحیح احادیث کو ضعیف و موضوع قرار دیاج تا۔ اس کے علاوہ جن معترات (خواہ وہ امام دار تطنی ہویا دوسرے مطرات)نے ند کورہ روایت کو ضعیف قرار دیاوہ اس سندگی وجہ

cannel extraorement

سے خبیں بلکہ دو سمرے اسناد کے لحاظ ہے ہے جبکہ کئی حضر است نے ان اسناد کی دجہ ہے بھی مضعیف قرار خبیس دیار

اس کے علاوہ بخاری شریف وغیرہ کے بعض احادیث پر اہام صاحب کا ممل نہ کرنے کی ایک وجہ یہ بھی ہوسکتی ہے کہ جرح وتعدیل چونکہ اجتہادی امر ہے لبندا ممکن ہے کہ اہام صاحب کے نزدیک اصح روایت وہ ہو جس پر وہ عمل کرتے ہیں اس صحیح بخاری کی حدیث پر صحیح ہونے کے باوجو وس لیے عمل نہ کی ہوکہ اس باب کے اصح روایت کو اینا یا جس کو اہام بخاری نے ذکر نہیں کیا ہو کیو نکہ صحیح ابنی ری میں اہم بخاری ہے ذکر نہیں کیا ہو کیو نکہ صحیح ابنی ری میں اہم بخاری ہے ذکر نہیں کیا ہو کیو نکہ صحیح ابنی ری میں اہم بخاری ہوئے کی کو حشش کی لیکن صحیح روایات کا اصط ان کا بخاری ہوئے نظر اللمانی میں ہے:

وقال ابو أحمد بن عدى: معت اكسن بن الحسين البراز يقول معت ابراهيم بن معقل النسفي يقول معت البحاري يقول ما ادخلت في كتابي الإما صح، وتركت من الصحيم حتى لا يطول الحكتاب (ظرالا الني: ١٣٣٠)

(۲) احناف دو سرے محدِثین کی نسبت احادیث مبارکہ کو زیادہ قابلِ استدلال مجھتے ہیں

احناف بی کریم طالی استال کی حیثیت سے احادیث مبارک کی تیست سے احادیث مبارک کی تیست سے احادیث مبارک کی تین اقسام بناتے ہیں:

(۱) متواتر۔ (۲) مشہور۔ (۳) خبر واحد۔

اور محرشين دو تسميل بناتے مين:

(۱) متواتر - (۲) فير واحد -

cannel anti-CamScauser

(۳) فریب

پھر محد ثین خبر واحد کی تین قسام بناتے ہیں: مشہور۔ (۴) عزیز۔

کیکن احناف اور محد ثین کا اس میں انتظاف شیں کہ متواتر علم تطلعی کا فائدہ ویتا ہے اور خبرِ واحد نظن غالب کا فائدوویتی ہے (اگر چہ ایک مرجوع تول میں امام احمد ہے علم تطعی کا فائدہ مجمی منقول ہے)۔

حضرات محد ثین چونکہ خبر مشہور کو خبر واحد کی ایک قسم قرار دیتے ہیں اس لیے ان کے ہال خبر مشہور نقط خلن غالب کا فائدہ دیتی ہے لیکن احن ف اس کو ایک علیحہ وقتم شار کرتے ہیں اس لیے اس کاجہ اسحم وفائدہ مانتے ہیں، وہ یہ کہ اس سے علم طی نیت حاصل ہو تاہے۔

اس سے معدوم ہوا کہ احداف احادیث مبار کہ کو جس قدر قابلِ استدارل جھتے ہیں اس قدر حضرات محدثین نہیں جھتے کیونکہ جتنی احایث مشہورہ ہیں وہ احداف کے نزدیک فقط احداف کے نزدیک فقط مخت کے نزدیک فقط مخت کا فائدہ دیتی ہے اور حضرات محدثین کے نزدیک فقط مخت خان نالب کافائدہ دیتی ہے۔

(۳) کیاا ام ابوطنیقہ تبدیلینی صدیث مرسل کے باب میں تسائل کا شکار ہیں اس کے باب میں تسائل کا شکار ہیں امن ف کے بارے میں مشہور ہے کہ وہ احادیث کی قبولیت کے باب میں تسائل کے شکار ہیں کیو نکہ وہ حدیث مرسل کو قول التا بی کے ساتھ خاص نہیں کرتے بلکہ اس میں قدر عموم کے قائل ہیں لیجنی تابعی اور عند البعض تبع تابعین کے بلکہ اس میں قدر عموم کے قائل ہیں لیجنی تابعی اور عند البعض تبع تابعین کے

cannel extraorement

منم في بيت ور عن نالب عرق كو حضرات عند عد كرام في الفاظ كم ما ته والشح كياب ال
 من من بيت ور عن نالب الرائوهو من كان جهة الشبوب فيه واجعا بخلاف علم الطمانية فان جهة
 العدم فيه مرجوح جدا وفي الثاني ايصا مرجوح لكن لا بشلك المرتبة فتفرقاء

بعد واموں کے قول کو بھی شامل ہے حالہ نکہ اکثر حضرات اس میں عموم کے قامل نہیں۔ نیز احناف حدیث مرسل کو مطابقاً قبول کرتے ہیں جبکہ دوسرے حضرات اس میں قوقف اختیار کرتے ہیں۔

اس اشكال كے جواب سے مملے بطور حمهيد تين والوں كا جا ناضر ورى ہے جن سے سيہ معلوم ہوجائے گاكد دوسرے اتحد كر م كی طرح امام الوحنيف ديائے، مجمی حدیث مرسل كے بارے ميں عموم كے قائل خبيں بلكہ حديث مرسل كو تبول كرنے كے ليے امام صاحب كے نزد يك وہ مضبوط شر كل جيں جو دوسرے اتحد كرام كے بال خبيں بن أن حالے۔ حالے۔ حالے۔ حالے۔ حالے اللہ كے نزد يك وہ مضبوط شر كل جيں جو دوسرے اتحد كرام كے بال خبيں بن أن حالے۔

ان کیمی بات ہے کہ ائمہ اربعہ مر ئل روایت کو تابعی کے ساتھ خاص کرتے
 بیں۔

۲: دوسری بات بیہ ہے کہ احماف حدیث مرسل کے قبوں کرنے میں منفر و نہیں ہے۔
 نہیں ہیں۔

سن تیمری بت ہے کہ احناف ہر مرسل روایت کو تبول نہیں کرتے۔
پہلی بات (ائمہ اربعہ مرسل روایت کو تابعی کے ساتھ خاص کرتے ہیں)
ائمہ اربعہ کے بال مرسل کی تعریف ہے: "هو قول التنابعی" قال دسول
ائله مَشْلِ عَلَیْنَ کَذَا اوفعل کَذَا اوفعل بحضرته کذا او عو ذلك "۔

نزهة النظر شرح نخبة الفكر على ب: "والشأن وهو مأسقط من أخره من بعد التأبعي هو الموسل وصود ته ان يقول التأبعي سواء كان كبيرا او صغيرا قال دسول الله من المنظمة الما او فعل بعصرته كذا او عو ذلك . . . فدهب

cannel extraorement

جمهود المحدثين الى التوقف ثبقاء الاحتمال وهو احدد قول احمده وثابيهما وهو قول المالكيين والكوفيين يقبل مطلقاً وقال الشافعي يقبل ان اعتضدالخد

مرسل کے تابی کے قوں کے ساتھ تنعیم کا یہ قول عالمے احزاف کی کے بیات احزاف کی کے بیات معقول ہے۔ چنانچ علامہ شمنی رہے ہیں: "شم هو جو قبد یجب العمل به عند ابی حدیدة وسالك والتباعهما بشرط ال التابعی لایرسل الاعن الشقات" ۔ (العال الربع: ١١)

المام جماص وبياني النصول في ماصول بين لكت إلى: "مذهب احدادنا ال

پھر امام جسان رہیجے مستد اور مرسل بیس عدم فرق پر جو و لا کل چیش کرتے ہیں وہ تا ہی کے مرسل کے ساتھ چیش کرتے ہیں۔

علامه سيد شريف مختفر الجرجاني مرسل كى اس طرح تعريف كرت بين:
"العرسل قول التنابعي قال دسول الله شريف كذا او فعل كذار (مختر الجرجاني ١٩٠٩)
علامه عبد الحق محدث و بلوى دريد مقدمه في مصطلحات علم الحديث عمل كيمية في الديث عرسل في المحالة على المحديث مرسل في المحالة السند فأن كأن بعد التنابعي فا محديث مرسل وهذا الفعل ادسال كقول التنابعي قال دسول الله على المعالد السال كقول التنابعي قال دسول الله على المعالد السال كقول التنابعي قال دسول الله على الله على السال كقول التنابعي قال دسول الله على السال كان السند قال السول الله على السال كان السال كان السال كان المعال السال كان المعال التنابعي قال دسول الله على المسال كان السال كان المسال كان السال كا

علامہ عبد ای لکھنوی نہ اینے ساتھیوں کے سرتھ ایک مکالمہ کی ہے جس کو ایک مکالمہ کی ہے جس کو تقامہ عبد ایک مکالمہ کی ہے جس کو تقل کرتے ہوئے ایک جگہ میں وہ لکھتے ایس فقلت العرسل انسا ھو ا ذا ارسل التا ہمی و ترک الواسطة ۔ (ظفرالا، فی:۲۵۱)

cannot autobore conse

احناف اور مالکیہ کی کت میں احناف و مالکیہ سے مرسل کا تھم ایک جیسا حنول ہے حال نکہ مالکیہ اس کو تابعی کے قوں کے ساتھ خاص کرتے جی اس سے معلوم ہو تاہے کہ احناف بھی اس کو قول تابعی کے ساتھ خاص کرتے جی بند امام معلوم ہو تاہے کہ احناف بھی اس کو قول تابعی کے ساتھ خاص کرتے جی بند امام شافعی نہائی اور نے ہی تھی معلوم ہو تا ہو کہ معلوم ہو تا ہو کہ مرسل کی تعریف جدا ہے کہ مرسل کی تعریف جدا ہے کہ مرسل کی تعریف جدا ہے کہ مرسل کی تعریف جدا کرتے جی تابعی کا جدا کرتے جی تابعی کا جدا کرتے جی تابعی کا جدا کرتے جی تو تابعی کا کیا معنی ہے ؟ اس طرح اس اختا ف کہ تابعی کا کیر ہو تا خروں ہے یہ تبیس جس کی تفصیل عنفریب آر بی ہے سے بھی معلوم ہو تا ہے کہیں اختال ف کہ تابعی کا کہا تھی ہو انتقال ف کہ تابعی ہو ناتو ضروری ہے البتہ کہیں جو نے جی اختال ف ہے۔

ی بات شرح عل الترذی کی اس عبارت سے معلوم ہوتی ہے: "واماً
المسقطع دوں التابعی فهذا لا جدال فی ضعفه واهل الاصطلاح وغیرهم
یقرون بضعفه ولما کانت صورة الخلاف الحقیقی هی موسل التابعی کانت صود
الانقطاع الاخری محل نزاع لفظی لانزاع حقیقی ۔ (شرع طل الترذی: ۱/۱۸۲)

باقی مام صاحب ہے مرسل کے تاہی ہونے کی شرط اگر صراحت کے ساتھ منقوں ندہو کی ہوتو ہا اس بات کی دہم اس معاحب ہو سال کر دوروہ بہت تبوں کرتے ہیں جیسا کہ صدیت مرسل کی دا سرک شرائط بات کی دہم مسل کی دا سرک شرائط الم معاحب عمر احت کے ساتھ منقوں ندہو تا اس بات کی دلیل نہیں ہے کہ وہ کسی شرط ہے بغیر مرسل روہ بہت کو آبر کرتے ہیں۔ اس لیے کہ دام صاحب خود تالی ہے مشاید اس دفت انفظ تابعی کی اصطفاح نہ قائم ہوئی، یاان کے اور میں عام مرسمنات معرات تابعیں بی کے ہوتے ہیں جس کی دچہ سے صراحت کی ضردرت محموس ندہوئی۔

اتفق علماً «الطوائف على ان الول التأميم الحكمير قال رسول الله طَالِيَّ كذا او فعلد كذا يسمى مرسلا - (الكريب والتير: ا/ ٢٥)

اور (بن سائر کامن النوع التاسع معرفة البرسل وصور تدالتی لا علاف فیها حدیث التابعی الحکیور الذی نقی جماعة س الصحابة وجالسان سراه الدار عوم المعددان)

لیکن اس میں اختلاف ہے کہ تابعی صغیر کے تول" قال دسول الله منافظ " " کومر سل کتے جیں یانہیں؟

اس الحلاف کی بنیادیہ ہے کہ بعض حضرات مرسل کی تعریف میں "۲ابعی کیبر "کی قیدلگائے جیں جبکہ اٹمہ اربعہ کے نزدیک "کبیبر "ہوناشر طانبیں۔

توجو حضر،ت "كبير" كى قيد كوضر درى قرار ديتے ہيں ان كے بال تا بتى صغير كى ارس كر دور دايت منقطع ہوتى ہے جو كہ قبول نہ ہوگى۔ اور جو حضر ات ضرورى قرار فرس كر دور دايت منقطع ہوتى ہے جو كہ قبول نہ ہوگى۔ اور جو حضر ات ضرورى قرار فبير دينوں كى ارسال كر دور دايت كو مرسل كہتے ہيں اور دوتوں كى ارسال كر دور دايات كو مطلقاً فہيں بلكہ ابن ابنى مخصوص شرائط كے ساتھ قبول كرتے ہيں جن كى تفصيل آر بحل ہے۔

دوسر کی بات: احناف حدیث مرسل کے قبول کرنے میں منفر و نہیں ہیں

cannot exhibite for see

لا على قارى وملفع شرح مسد الى حنيف ش الكينة إلى والاحتماج بالموسل كان سنة متوارفة جوت عليه الاسة في القرون الفاضلة حتى قال ابن جويو د دالمرسل مطلقاً بدعة حداث في رأس المأتين -

اور ظفر الامان شرب : وقال ابوداؤد فى رسالته واما العراسيل فقد كان اكثر العلماء يعتبون بها فيما مضى مثل سفيان الثودى ومالك والاوزعى حتى جاء الشافعى فتكلم فى ذلك وتأبعه عليه احمد وغيرد انتهى ومشى على هذا المسلك جمهود المحدثين كما حكاه ابن عبد الدو وحكى ذلك عدن قبل الشافعى ايضا كابن مهدى ويحى القطأن

ودهب ابو حنيفة ومالك ومن تبعهما وجمع من المحدثين الى قبول البرسل والاحتجاج به وهو رواية عن احمد وحكاه النووى في شرح السهذب عن كثير من الفقهاء بل احتثارهم وبسبه الغزالي الى الجمهود بل أدخى ابن جرير الطبرى وابن الحاجب اجماع التابعين على قبوله و ود عليهما بانه قد نقل عدم الاحتجاج عن بعض التابعين كسعيد بن السبيب وابن سيرين والزهرى فأين الاجماع نعم لو قيل باتفاق جمهود التابعين على التابعين على جمهود التابعين على التابعين الاحتجاج كان صحياءاً والفر الامان: ٣٥٩)

جہاں تک اس عبارت میں بدبات ہے کہ حضرت سعید بن میب، امام ابن سیر بن اور امام زہری مرسل رو بت کو قبول نبیل کرتے توبیہ بات محل نظر معنوم ہوتی ہے کو تک بید کا دور امام زہری مرسل رو بت کو قبول نبیل کرتے ہیں ، بلکہ حضرت ابن سیرین سے قو مقد مہ مسلم میں یہ تصر تے ہیں ، بلکہ حضرت ابن سیرین سے قو مقد مہ مسلم میں یہ تصر تے ہی منقول ہے: قال لے یکوموا یستدون عن الاستاد ملماوقت الفت قبل معوالنا رجاندے م

cannot autilian@couser

وقی حضرت این سیرین رجایع کابیه قول "لا دا آمدل بهراسید احسن والی العالیة فانهما لا بیمالیان عس امدا اعدید الدالیان می العالیة فانهما لا بیمالیان عس امدا اعدید الدالیان الم المالیة فانهما لا بیمالیان عس امدا اعدید الدالیان الم المالیان می مطلقاً مرسل کو قبول نهیس کرتے ، بلکه به أو خود ان کام سل الا اعتبار ویتے یہ دلات کرتا ہے کہ مراسیل کو عتبار ہے تکر حضرت اسن ور حضرت الا العاليہ ب مراسیل کو (اس کے تزدیک) اعتبار نہیں ہے۔

بہر حال مذکورہ بالا عبارات سے معلوم ہو کہ امام شافعی کے ہے۔ ہے۔ ہے۔ سب حضرات مرسل روایت کو قبول کرتے ہتھے، البند امام شافعی ریطنے، نے س بیس کلام آیا اور پھر یک بڑی جماعت نے بھی س کے قول کے مطابق قبل کیا۔

یہاں اس عہدت "حتی جاء الشافعی فتكلم فی ذلت " ہے یہ مر او نہیں كہ امام ش فعی دلت اس كورو كرتے إلى بلك اس كا مطلب يہ ہے كہ وہ اس كو مطلقاً آبول نہيں كرتے بلك ال كا مطلب يہ ہے كہ وہ اس كو مطلقاً آبول نہيں كرتے بلك ان كے آبوں كرتے ہے شر اكولگاتے إلى جيس كه نزعة النظر ميں ہے" وقال الشافعی يقبل ال اعتصد بمجيشه من وجه آخر تباين الطريق الاولى ... الله " ۔

ہند امام شافعی دیدائیں اور جن حضرات کا قول ،س کے قول کی طرح ہے ہے سب سر سل روایت کو محصوص شر کط کے ساتھ قبوں کرتے ہیں۔ خلاصہ میہ کہ انتمہ اربعہ مر سل روایت کو قبول کرتے ہیں۔

مرسل روایت کو قبول کرنے کی وجہ

مر سل روایت کو بار تفاق تبول کرنے کی وجہ سے سے کہ حضرات تابعین کی ہے

(القريرة التحبير:١٠ ١٥)

cannot extraored

عادت متى كه جب وه كى حديث كوكن مختلف سندول يه ينت يتن يتى توده ان سندول كو و ان سندول كو المن سنديد اس و كر كي بغير كهد دية بيت قال دسول الله مثل التي كلار كو ياراوى كو المن سنديد اس قدراعتما و جو تاكد وو بورے الحمينان اور ذمد وارى سے حديث كى نسبت رسول القد مثل جانب كر تا اور اس كے ساقط شده جننے روات جي وه سب كے سب اس كے مثل الله تقد جوتے ...

"ويقول قال رسول الله طُلِيْ الانهاذا ثبت عددهم الله قول الدي فَرَجَ بقول الرواة يجود له ان يقول قال الدي مُرَافِ فَالعدل انما يرسل في مشل هذا الموضع ، والله اعلم" - (اصر فَحُ الاسلام: ١٢٨)

اورجبان کو خبر کسی یک بی واسط یہ ایک تو وہ اس کی کھل سندیان کرتے ہے تاکہ ذمہ واری اپنا و پرندلیں بلکہ اس کے ذمہ والیس جس سے انہوں نے سنی ہو۔

یک بات کی تابعین سے منقول بھی ہے "(حیس سئل النفعی الاستادائی عبد عبد الله) ای نما قال الاعمش لاہراهیم النفعی افارویت لی حدیثا عن عبد الله فهو الذی الله بن مسعود فاسندہ لی (قال افا قلت حدیثی فلان عن عبدالله فهو الذی رواہ فاذا قلت قال عبدالله فهو الذی الحسن متی قلت قال عبدالله فغیر واحد) ای فقد رواہ غیر واحد عنه (وقال الحسن متی قلت قال عبدالله فغیر واحد) ای فقد رواہ غیر واحد عنه (وقال الحسن متی قلت قال عبدالله فغیر واحد) ای مقد دواہ غیر واحد عنه (وقال الحسن متی قلت قال عبدالله فغیر واحد) ای مقد دواہ غیر (ومتی قلت قال رسول الله فالی فی سبعین) معده اواکٹر "داهروہ التم الحسن میں قلت الحسن میں الله فالیت الحسن میں میں میں الله فالی فی سبعین) معده اواکٹر "دراهروہ التم الحسن میں الله فلان عبدالله فالیت الحسن میں الله فالیت الحسن میں الله فالیت الحسن میں المحدید الله فالیت الحسن میں المحدید الله فالیت الحسن میں الله فالیت الحسن میں المحدید الله فالیت الحدید الله فالیت الله فالیت الحدید الله فالیت الله فالیت المحدید الله فالیت الحدید الله فالیت التحدید الله فالیت الله فالیت الله فالیت الحدید الله فالیت الله فالیت الله فالیت المحدید الله فالیت المحدید الله فالیت المحدید الله فالیت المحدید الله فالیت الله فالیت الله فالیت المحدید الله المحدید الله فالیت المحدید الله فالیت الیت المحدید الله فالیت المحدید الله فالیت المحدید الله فالیت المحدید المحدید المحدید المحدید الله فالیت المحدید ال

جمہور محدیثین اور امام شافعی رکھنین کا قول ایک جیسا ہے حدیث مرسل کے تکم کے بارے میں محدثین کی طرف مخلف اقوال منسوب ہیں ایک بید کہ وہ اس کو مطلقا قبول نہیں کرتے یعنی اس کو ضعیف قرار دیے الله القريب التولي الم ١٣٢١ ش م : "ثم الموسل حديث ضعيف عدد المرسل حديث ضعيف عدد المرسل حديث ضعيف

دوسر ابير كه وه توقف الفتيار كرتے بين جيما كه نزج النظر ٨٥٠ بن به : "ورهب جمهور المحدثين الى التوقف لهقاء الاحتمال"-

تیسرای کہ ان کا قول اوم شائی رہائے کول کی طرح ہے ہیں منصوص شراکط پائے جانے کی صورت میں اس کو قبول کرتے ہیں۔ جیراک یہ قول ظفر اللونی صفر نمبر 109 میں ہے "حتی جاءالشافعی فتکلم فی ذلك و تابعد علید احمد وغیرہ - انتہی - وسٹی علی ہذا نمسلك جمہور المحدثین كما حكاد ابن عبدالبو-

اب یہ کہ ان میں ہے کوئی قول دائے ہے تواس کے بارے میں عرض میہ ہے

کہ عام طور پر محدثین اور امام شافتی نطابین کا قول ایک ساتھ جیساؤ کر کیاج تاہے اور اس

طرح کے اقوال امام ش فعی دیائین کی طرف مجی منسوب ایں۔ چنانچہ التقریب للنووی
میں ہے: "شد الموسل حدیث ضعیف عدل جساھیر المحدثین والشافعی
میں ہے: "شد الموسل حدیث ضعیف عدل جساھیر المحدثین والشافعی

عار کا پہلے معلوم ہوا کہ حدیث مرس بالاتفاق قبول ہوتی ہے توان اقوال بیں تظیق کی صورت ہیں مرسل ، عدیث بیں تظیق کی صورت ہیں مرسل ، عدیث طعیق کی صورت ہیں مرسل ، عدیث طعیف کی صورت بیں ہوکر قبول نہیں کی جائے گی۔ یہی توجیہ بعض ان شوافع کے قول کی بھی کریں گے جو حدیث مرسل کو مردود کی اقسام میں سے شار کرتے ہیں جیسا کہ نزجة النظر وغیر وہیں اس کو مردود کی اقسام میں سے شار کرتے ہیں جیسا کہ نزجة النظر وغیر وہیں اس کو مردود کی اقسام میں سے شار کیا گیاہے۔

cannel entitlemEcusaer

تظیل کی یکی صورت بہتر معلوم ہوتی ہے۔ اور تدریب الراوی بل مجی الم م شائعی رسائی کے اقواں میں تطبیق کی بہی صورت مفول ہے: "قال المصنف فی شرح السهاب وفی الارشاد" والاطلاق فی النفی والاثبات ضلط بل هو پحتی بالمرسل باك روط المذكورة ولا پحتی بمراسیل سعید الا بھا ایضاً "۔

(تدريب الرادي السه ٢٢٣)

ال کے عداوہ بہت کی مرسل روایات ایک ایل جن کوسب قبول کرتے ہیں جینا کہ التقریر والتحبیر میں ہے: (واستدن) للمختار (اشتهر ادسال الائمة کالشعبی وابحسن والنفعی وابن المسیب وغیرهم و) اشتبر (قبوله) ای ارسالهم (بلانگیرفکان)قدوله (اجماعاً)۔ (الترروالتحبیر ۱۳۸/۳۳)

ای طرح امام ش فعی دیدانی سے حضرت سعید ،بن اسبیب دیدانی مراسیل اس طرح امام ش فعی دیدانی سے حضرت سعید ،بن اسبیب دیدان کی صر احت منقول ہے: "واد سال ابن المسیب عنده نا حسن "- کے قبول کرنے کی صر احت منقول ہے: "واد سال ابن المسیب عنده نا حسن "- (۲۲۵)

اور التقرير والتحبير بين فطيب بغداوى كے حوالہ سے منقول بي : "وقلا جعل الشافعى لمراسيل كباد التابعين مزية كما استعسن مرسل سعيد" اس عبارت سے بحی معوم ہوتا ہے كہ الم ش فعى فيلاد بر تابى كى مرسل كو قبول كرتے ہيں البنة كبار تابعين كى مراسيل كو فضيعت ديتے ہيں۔

تیسری بات (احناف ہر مر سل روایت کو قبول نہیں کرتے)

احناف ہر مرسل روایت کو قبول نہیں کرتے بلکہ مخصوص شر الکھ پایے جنے کے بعد بی قبول کرتے ایں جن میں سے بچھ یہ میں (باقی آئندہ عنوان کے لخت آری ہیں)۔

"وكون العرسل ثقة وكومه متصرياً لا يرسل الاعن الثقات، فأن لعريكن في منسه تقدة اولعريكن محماطا في روايته فعرسمه عير مقبول بالاتفاق".
(ظفر الماني:٢٥٩)

اور جس راوی کی بید شان ہوتی ہے کہ وہ خود بھی تقد ہو اور روایت بھی تقات ہے کہ وہ خود بھی تقد ہو اور روایت بھی تقات سے کر تا ہو اور رو بیت کرنے میں مخاط بھی ہو تو ظاہر ہے کہ وہ فن صدیت کا انام ہی ہوگا۔ ملا علی قاری دیائیں فرات : "ومن اصولہ قبول موسلات الشقات اذا لمر یعاد صهاما هو اقوی مسها "۔ (شرح مندانی منعة ۱۴۱)

بلکہ اگر احماف کی تبوں کر دہ مر سلات کو دیکھا جے کے تو معلوم ہو تاہے کہ وہ مطلقاً تابعین کے نہیں بکہ صرف کبار تابعین کے ائمہ کی مر سلات ہیں چن نچے القریر والتحبیر میں ہے:

" (واستدل) للمختار (اشتهرارسال الائمة كالشعبى واعسن والنععى وابن المسيب وغيرهم و) اشتهر (قبوله) اى ارسالهم (بلا نكير فكال) قبوله (اجماعاً) "_ (٣٨/٣)

اس ہے معلوم ہوا کہ احناف ہر تابعی کی رسال کر دہ روایت کو خبّت قرار نبیل دینے بلکہ اس تابعی کی روایت کو اعتبار دینے ہیں جو فن حدیث کاامام ہو۔ لہذا جو

مرسل روایت کی قبولیت کے لیے احتاف اور شوافع کی شر الطاکاموازند

عام طور پریہ تأثر پایہ جاتا ہے کہ احتاف کے عااوہ دوسرے ائے۔ کرہم خصوصا اہم ش فعی کے بیت سخت شراط روایت کو قبول کرنے کے لیے بہت سخت شراط رکھی تیں اور فن حدیث میں جتنی احتیاط ضروری ہے یہ شر الطاس احتیاط کی متقاضی تیں۔ بندہ کو شش کر تا ہے کہ قار کین کے سامنے مرسس روایت کے لیے شوافع اور احتاف کی عائد کر دہ شر الطال ائی جاتی ہیں تاکہ احتاف کی شرالط کی حیثیت اور مقام معلوم ہوجائے۔

مرسل روایت کی قبولیت کے لیے امام شافتی کی عائد کر وہ شراکط
امام شافتی رہائی رہائی رہائی میں روایت کی خبت بنے کے لیے جو شرائط منتول
جی وہ یہ جی: "احدما ان یکون العرسل ممن یروی عن الثقات ابدا، ولا یخلط
روایت و ثانیها ان یکوں بھیٹ اڈا شارات اهل الحفظ فی احادیث موافقهم
ولم یخالفه الا بدقض لفظ لا یختل بد المعنی و ثالثها ان یکون من کبار
التابعین ورابعها ان یعتضد ذلك الحدیث العرسل بمسند التابعین من وجد آخر صحیح او حسن او ضعیف او بعرسل آخر لكن بشرط ان

امام شافعی دماند کی طرف مرسل دوایت کی تبویت کے لیے تاہی ہے کیر ہونے کی شرط مجی منسوب ہے لیکن عام شوافع اس کو شرط کے درج میں نبیس رکتے چنانچہ ظفر الامائی میں ہے: "وهدا الشرط وان کان مسموصاً فی کلامر الشافعی دکان عامة احصابه نمریاً عدنوا بد"۔

یاجین که نزد النظر کے حوالہ ہے گزر پکا کہ مرسل روایت کی صورت یہ
ہے"ان یقول التابعی سواء کان کبیرا او صغیرا و قال الشافعی
یقبل ان اعتصد بمحشبه من و جه اُخر یباین الطریق الاولی مسندا کان
او مرسلا لینز جم استعال کون المحدوف شقة یی نفس الامر" (نزدانظر:۱۸)

معلوم ہو تا ہے کہ شوافع اہم شائعی رکھیں کے اس فظ "کیر" کو
شرط کے درج میں نہیں لیتے بلکہ فقط ، یک امر مستحن کے طور پر لیتے تی جیا کہ
التحریر والتحبیر میں فطیب بغداد کے حوالہ سے منقول ہے: "وقد جعل الشافعی
التحریر والتحبیر میں فطیب بغداد کے حوالہ سے منقول ہے: "وقد جعل الشافعی

(القريروالتعبير:٦/ ٢٥٣)

امام ابوحنيف ولينى كاتدكرده شراكط

صدیثِ متصل سے متعلق پہنے امام ابو صنیف وید ہیں گی شر الکا کو اجتمالاً ذکر کرتے این تاکہ ان سے امام صاحب کا مرسل سے متعلق ذوق مجی کی درجہ میں معلوم ہوج ئے۔ امام صاحب ویدائیں صدیثِ متصل کو قبول کرنے کے لیے راوی ہیں فقط عوالت خام کی دو دو مرک شر الکا عمرات خام کی اور منبط کا ال پر اکتفا نہیں کرتے بلکہ وہ دو مرک شر الکا مجی لگاتے ہیں اور وہ شر الکا صرف عام راویوں کے لیے نہیں بلکہ صحابہ کرام شی اُلڈیم کی گاتے ہیں اور وہ شر الکا صرف عام راویوں کے لیے نہیں بلکہ صحابہ کرام شی اُلڈیم کی

cannot anticonformat

روایت کے لیے بھی لگاتے ہیں اور خود حدیث کے متن کے لیے بھی الیک سخت ادر مضبوط شر انطاواصوں مقرر کرتے ہیں کہ جن کود کھے کر ایک عالم دین فررا بھے جاتا ہے کہ دوشر نظ واصول جو امام صحب نے حدیث متصل کے لیے مقرر کیے جی بید ان شر الط کے مقابلہ میں بہت مضبوط اور سخت ہیں جو امام شافعی دیائی، نے حدیث مرسل کی قبول کی قبول سے مگائے ہیں۔ وہ شر الط واصول ای رسالہ کے عنوان "حدیث قبول کی قبول سے مام صحب کی بعض شر الط واصول ای رسالہ کے عنوان "حدیث قبول کرنے کے عام صحب کی بعض شر الط "کے تخت ملاعلی قاری ربائیہ کی شر ن مند کی حذیث کے حال ما حظ فرمائیں۔

جب امام صدب متصل رو ایات کے تبول کرنے کے ہے ایسی شر انظ گاتے
ہیں تو فعاہر ہے کہ امام صاحب کی شر انظ مرسل روایت کے تبول کرنے کے ہے تھی
قدرے سخت ہوں گی اور سخق کی صورت ہے ہوگی کہ وہی اصول جو امام صاحب نے
متصل روایت کے ہے مقرر کیے ہیں وہ تو مرسل روایت میں ملحوظ ہوں ہے ہی البت
ان پر زیادتی کی صورت ہے ہوگی کہ مرسل کا تابعی اور امام ہونا ضروری ہے جیسا کہ اس
کی تفصیل "احماف ہر مرسل روایت کو قبول نہیں کرتے" کے تحت گزر چی ۔

فقہائے کرام کے نزویک حدیث مرسک کا تھم

cannot exhibited from the

عدامہ سید شریف مختمر الجرجانی بین کھتے ہیں: "المرسل قول التناہعی قال رسول الله مظافی کذا او فعل کذا وهو المعروف فی الفقه واصوله وفیه حلاف ولد الشافعی تعصیل "- ان عبار تول سے معلوم ہو تاہے کہ عدیث مرسل کی قبویت بی ائمہ اربعہ کے مقلدین فقہائے کرام اپنا ائمہ ای کی تقلید کرتے ہیں۔ لینی جس طرح ائمہ اربعہ فقط اس مرسل روایت کو قبول کرتے ہیں جو تابی کا ارسل کر دو ہو کی مرح ان کے متبعین تھی فقط مرسل روایت کو قبول کرتے ہیں جو تابی کا ارسل کر دو ہو

ایک شبه کاازار

باتی فقہائے کرام کے بارے یمی ہو یہ مشہور ہے کہ عام فقہائے کرام مرسل کے اطلاق یمی قدر عوم کے قائل ہیں یعنی وہ اس کو تابعی کے قول کے ساتھ فاص فہیں کرتے بلکہ تابعیں اور بعض صفرات تیج تابعین کے بعد والوں کے قول "قال د سول اہلم مالی گا او فعل کا او فعل کا ا" پر کمی مرسل کا اطلاق کرتے ہیں تواس کے بارے یمی عرش کا اطلاق کرتے ہیں تواس کے بارے یمی عرض سے کہ عام فقہائے احتاف تیج تابعین اور بیش ان کے بعد و بول کے قول "قال د سول الله مالی کا او فعل کو ا" پر بھی مرسل کا اطلاق کرتے ہیں اور مرسل کو چرقموں پر تقیم کرتے ہیں۔ نور الدنوار میں مرسل کا اطلاق کرتے ہیں اور مرسل کو چرقموں پر تقیم کرتے ہیں۔ نور الدنوار میں ہے: "فالسرسل من الا عباد بان لا یذکر الماوی الوسائط الذی بین موبیں ہو سول الله شائی بل یقول قال رسول الله شائی کیا وجو اربعة اقسامہ لاندا اسا ان یوسله النون افغانی والشائی او یوسله من دونھ او جو مرسله النون وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ مان وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی اللہ عالی وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی والی اللہ عالی ویوس وجہ دون وجہ "۔ (اور اللہ ارب عالی ویوس وجہ دون وجہ دون

لیکن جہال تک اس کو خبت قرار دینے کی بات ہے قراس کے بارہ میں علی مر سامت کودوورجہ شہر دیتے جو سام سے مرسدت التا بعین کو دیتے ہیں اور ان کے بعد وابوں کے مر سامت کودوورجہ شہر دیتے ہی مرسدت التا بعین کو دیتے ہیں بعنی احماف کے فقہا کے کرام مرسل کو ند کوروہ قسم میں سے خبت کے اعتبار سے تضیم کرتے ہیں اور مرسل تصحافی اور مرسل اتباہی ، خبت تر اردے کر دومری اقدم میں کام کرتے ہیں۔

جیما که دومرے فقہائے کرام مرس السی لی اور مرس التی اور مرس التی و خبت قرار دے کر دوسری اقسام میں تفصیل کرتے ہیں۔ چو کله عام فقہا ادناف ، تی تابعین اور بعض فقہاان کے بعد والول کے قول "قال دول الله عالی گا او فعل کدا" پر مرسل کا اطلاق کرتے ہیں اس بی بعض حضرات کو یہ خبد لاحق ہوا کہ یہ اس عموم کے ساتھ خبخت بھی ہے والا کہ ایس نہیں ہے۔ فن صدید ہوا کہ یہ کوئی حیق انتظاف نہیں بیک اصطلاح و اطلاق کا اختارف ہے علامہ نووی رہی فراتے ہیں:
"والمشھود فی الفقه والاصول ان انکل مرسل ویدہ قطع العطیب وھدا الختلاف الاصطلاح و العبادة "۔(التریب النوری: ۱/۲۵)

جہاں تک فتہائے احناف کی طرف مرسل کی ہے تعریف و هو ما سقط
راد من اسنادہ فائے شرمان موضع کان "منسوب کی جاتی ہے جو محد ثمین کی
صطرح کے مطابق منقطع اور اس کی اقسام (معلق معضل و غیر د) کو عام ہے۔ شاید
فقہائے احناف کی طرف اس طرح تعریف کی شبت کسی خطاکی بنا پر ہو کیونکہ ہے گزر
یکا ہے کہ عام فقہائے کر ام تا بھی ، تنج تا بھی اور بعض فقہ ان کے بعد والوں کے قول پر
بھی مرسل کا اطلاق کرتے ہیں پھر بعض حصر اے نے اس قدر عموم کو کھس عموم سمجھا

cannel extraorement

اور مذکورہ تعریف کرل۔ گویا انہوں نے مرسل کے افوی معنی © کو مد نظر رکھ کر عموم کا توں کی جو معنی افوی کے اعتبار سے منقطع اور اس کی اقسام کو عام ہے۔ حالا کل ایکی گزرا کہ فقیائے کرام جس دوایت پر مرسل کا طلاق کرتے ایں وہ قول انسابعی او تنبیع کرام جس دوایت پر مرسل کا طلاق کرتے ایں وہ قول انسابعی او تنبیع اوسن بعدہ قال دسول الله شالی کا او فعل کذا ہو فعل کذا ہے جو محد ثین کی اصطلاح بی منقطع اور اس کی اقسام کو شامل نہیں۔ باقی خیت تو فقیائے کرام اینی اصطلاح بی مرسل کو نہیں وسنے ، تواسعے عموم "سقط داو فا حسانہ من ای مسلل کو نہیں وسنے ، تواسعے عموم "سقط داو فا حسانہ من ای موضع کان " کے س تھ خیت کیے ، نیل گے۔

مندزیادہ قوی ہے یامرسل؟

فقہائے امناف کے ہال حدیث مرسل کے حوالہ سے بیہ بحث پلی آرہی ہے کہ حدیث متعمل اور حدیث مرسل ہیں زیادہ توی کونسا ہے؟۔ چنانچہ فقب کے احتاف سے دونوں طرح کے اقوال منقول ہیں لیکن ان فقہائے کرام کا قول رائج معلوم ہوتا ہے جو مسند کو مرسئل سے زیادہ قوی سیجھتے ہیں۔

اس لیے کہ حدیث کی صحت وضعف کا ایک اندازہ سند کے ذریعہ سے ہوتا ہے میں وجہ ہے کہ حضرت عبد اللہ بن مبارک تعطیعہ کے اس قول "الاستاد من

ی تک او سال اور انقطائ وو ہوں کے طوی معی می کانی موم ہے جس میں مرسل، منقطع ، معصل اور معلق کی محصل اور معلق کی معصل اور معلق کی طرحہ تشیع مرت جیں اور بعض حضر ایت منقطع و انقطاع کو مقسم قرار دے کر اس کو مرسل معصل اور معلق کی طرحہ تشیع کرتے جیں اور بعض حضر ایت منقطع و انقطاع کی موایت متقطع ہوتی ہے اور ہر منقطع روایت مرسل ہوتی ہے است عام محد ثین و ایک طلق مرسل کو قول الٹائل کے ساتھ خاص کرتے ایں اور مرسل کو انقطاع کی ایک تحریق کرتے ہیں اور عام حقیات کرام مرسل کے وطلاق جی قدر عموم کے قائل ہیں اور مرسل کو انقطاع کی ایک تکریق کرانے میں اور مرسل کو انقطاع کی ایک ایک حصر کرتے ہیں اور مرسل کو انقطاع کی ایک ایک حصر کرتے ہیں اور عرسل کو انقطاع کی ایک حصر کرتے ہیں اور عرسل کو انقطاع کی ایک حصر کرتے ہیں اور عرسل کو انقطاع کی ایک حصر کرتے ہیں۔

الدین ولولا الاسنیاد لقال من شاء میاشاء "کوکانی پذیر الی حاصل ہوئی ہے اور اس کو بالاتفاق قبول کیا گیاہے بلکہ کئی حضرات نے مختلف احادیث مبارک سے اس قول کو ماخوذ ماناہے۔

اعادیث مبارک پر صحت اور ضعف کا تھم لگانے کے سلسلے ہیں سند کے آبر دار سے انگار نہیں کیا جاسکتا ہی وجہ ہے کہ محدثین سمیت فقہا با قاعدہ طور پر اس سے بحث کرتے ہیں اور پھر اس کی وجہ سے ایک حدیث کو ایک درجہ ہیں رکھ کر اس پر احکام متفرع کرتے ہیں جس کو اصول فقہ کی "بحث السنة" میں ویکھا جاسکتا ہے۔

چونکہ متصل کے تمام راوی معلوم ہوتے ہیں اور اصیب جرت و تعدیل کے جاتا ہے۔
جونگی پڑتال کے بعد ہی اس کے راویوں پر عد الت اور خود اس پر صحت کا تھم لگایا جاتا ہے۔
اس لیے ،س پیس کوئی اشکال نہیں ہو تا جبکہ حدیث مرسل کے بعض روات کی ذات ہی معلوم نہیں ہوتی اصحاب جرح و تعدیل کو اان کی عد الت و غیر وصفات کسے معلوم ہوں گی۔

الرابع ان انحافظ اذا روى عن ثقة لا يكاديترك امهد بل يسميه فأذا ترك اسم الراوى دل ابهامه على اله غير مرضى وقد كأن يفعل ذلك الثورى وغيره يكتبون عن الضعيف ولا يسمونه بل يقولون عن رجل-وهذا معنى قول القطأن: لو كأن فيه استأد صاحبه يعنى لو كان اخذ عن ثقة لسماه - (طل الركان الركان فيه استأد صاحبه يعنى لو كان اخذ عن ثقة لسماه - (طل الركان الركا

بالفرض الكروہ مروى عنہ راوى كے بال ثقة بھى ہوتب بھى نہ تواس مروى عنہ راوى كے بال ثقة بھى ہوتب بھى نہ تواس مروى عنہ پر عادل و ثقة ہونے كا تحكم لگا يا جائے گا اور نہ بى حدیث پر صحت كا تحكم لگا يا جائے گا اور نہ بى حدیث پر صحت كا تحكم لگا يا جائے گا كو نكہ ہے ہو سكتا ہے كہ ایک محدیث كى حدیث كے راوبوں كو عادل اور ثقة قرار دے كر اس پر صحت كا تحكم لگائے لیكن وہ سرے محد ثین ان پر جرح كر كے حدیث كو صدیث كو صدیث كو معدیث كا تحكم لگائے لیكن وہ سرے محد ثین ان پر جرح كر كے حدیث كو صدیث كو

بلکہ بہت بار الیابوتا ہے کہ رادی کسی مروی عدد کو عادل اور ثقد سمجھ کر روایت کرتاہے لیکن دو سرے محد ثین کی طرف سے مجروح ہونے کی وجہ اس کی روایت کرتاہے لیکن دو سرے محد ثین کی طرف سے مجروح ہونے کی وجہ سے اس کی روایت کو ضعیف قرار دیا جاتا ہے۔ احادیث ضیف کے یک بڑے فرقیرے کا معرض وجود میں آنے کی ایک وجہ یہ مجی ہے۔

حضرت حسن بعمر ى ريض كا قول بيلي حمر وه فرمات إلى: (متى قلت المستى فلات الله على المستى المستى المستى المستور ومتى قلت قال دسول الله على المستور المستور (ومتى قلت قال دسول الله على المستورة الحن المستورة المستو

ظاہر ہے کہ جس کثیر تعداد کے نام حضرت حسن بھری رہائیں نہیں لیتے ان کردوایت اس کے ہاں قابل اعتباد ہے اس لیے توبر اوراست نبی کریم میں اللہ فیا کی طرف

cannel extraorement

نسبت کرتے ہیں مگر اس کے ہاوجو دان کے مرسلات کے قبوں ہونے میں اختلاف ہے بعض ان کو قبول کرتے ہیں اور بعض قبول نہیں کرتے۔

کیکن اگر حضرت حسن بھر می _قہ اینے ان راویوں کے نام ذکر کرتے تو ا_{ن کی} ان روایات کی کیاش ن ہوتی ، شاید وہ مشہور بلکہ متو تر بن جاتیں۔

پھر راوی کی معلومیت و عدم معلومیت تو این جگہ فقیہ نے احناف تو راد وی کے معلوم ہونے کی صورت میں تکمل شر اکٹا پائے جانے کے بعد بھی فقیہ کی روایت کو فیر فقیہ کی روایت پر ترجیح دیتے ہیں۔

...... والشأن ان يكون احدهما اقوى بوصف بما هو تأبع كما في خدر الواحد الذي يرويد عدل غير فقيه فغير فقيه فغير فقيه فغير الواحد الذي يرويد عدل غير فقيه فغي القسمين الاولين العمل بألاقوى و تراد الآحر واجب

(ترع اللوسط على التوضيح: ٢ ٢٢)

لبندام سل دوایت می مروی عنه معلوم نه برنے کی وجہ اس میں ایک البندام سل دوایت میں مروی عنه معلوم نه برنے کی وجہ اس میں ایک گونہ جرح کی مخوائش اور ضعف بیدا ہو گاجیہ کہ بعض احناف ہالارسال کا بعرہ کول منقول ہے چنانچہ نور الانوار میں ہے : و قبیل لا یقبیل لان الاسساد کا لتعدیدل و الاد سال کا لبحرہ و التعدیدل یغلب البحرہ ۔ (نورالانوار:۱۹۸۱) و الاد سال کا لبحرہ و افزا اجتمع البحرہ و التعدیدل یغلب البحرہ ۔ (نورالانوار:۱۹۸۱) میں وجہ ہے کہ مرسل کی کمی مورت ہے کاب اللہ پر زیادتی جائز نہیں ہے سال کل مشہور اور متواتر ہے کہ باللہ پر زیادتی جائز ہے۔ صافی میں مشہور اور متواتر ہے کہ باللہ پر زیادتی جائز ہے۔ صافی میں مشہور اور متواتر ہے کہ باللہ چنہ البحد باللہ بید بستاله "۔ ہوگا ہوں میں خدا خدر ب میں قیام ہوں الدین بستالہ جنہ اللہ و خلو میجور الدین بستاله "۔ داری میں ا

شاید علامہ انور شاہ کشمیری و الله کے اس کارم کا مطلب بھی یک ایک گون جرح و ضعف ہو جو انہوں نے اسعرف استذی بھی کیا ہے: "وا محق الی المجماعة الشاری بھی کیا ہے: "وا محق الی المجماعة الشاریة وان المرس عجمة بعد المحجمة " _ (الرف الازی:۲۷/۲)

بكد فع المهم من آواس قدر ضعف ير صراحت موجود ب: "اما السوع الاول وهو المحديث الضعيف الدى بكون موجب الرد فيه سقوط راو من الدواة من سنده فهو اربعة اقسام ، المعلق ، والعرسل ، والمعضى، والمنقطع".

روسرى جُل ہے "وقال بعضهم ... والضعيف الدى طبعفه الدى طبعفه الدى شر طبعفه الدى شر المنقطع ثم المدالس ثم الموسل" ـ (حُرَّ اللهم: الرام)

اک طرح مختفر الجرج نی ، ترح لفیہ العراقی لابن العینی وغیرہ کتب میں حدیث مرسل کومنعیف کی اقسام میں سے شار کیا ہے۔

امبتہ مجروح روایت اور ضعیف کے مراحب ہوتے ہیں بعض میں ضعف زیادہ ہو تاہے اور بعض میں کم ہو تاہے۔

فق الملم من ب: "قال الجزائرى كما ان للعديث المقبول وهو الصحيد ونحوة مراتب كدلك للعديث المردود وهو الضعيف وعوة مراتب والضعيف وعوة الضعيف والضعيف والضعيف والضعيف والضعيف قدم الموضوع ... الح "- والضعيف أذا رتب على حسب شدة الضعف قدم الموضوع ... الح "- (الضعيف أذا رتب على حسب شدة الضعف قدم الموضوع ... الح "- (الما المعنيف أذا رتب على حسب شدة الضعف قدم الموضوع ... الح

cannot autobarticasses

اس من معنوم ہوتا ہے کہ صدیث مرسل اپنے صل کے اعتبادے ایک صغیف صدیث ہوتا ہے کہ صدیث مرسل اپنے صل کے اعتبادے ایک صغیف صدیث ہوتی ہے البتہ ضغیف کی اقسام ہیں ہے سب سے کم در ہے گئے ہیں البتہ البتہ معنول منعف کو دور کرنے کے لیے مختلف شر اندار کھتے ہیں تاکہ وہ شر انطابیا ہے جانے کے بعد اس میں معنبوللی آکر شخت بن جائے۔

ور متصل اپنے اصل کے اعتباد سے قوی ہوتی ہے گر اس میں ضعف کسی وجہ سے آتا ہے لہٰذاعام طور پر یک مرسل مستدسے قوی فیا کہ بلکہ اس کے برابر بھی مہیں ہوتی ہوتی ہوتی ہاں کے برابر بھی مہیں ہوتی ہوتی کی بنیاد پر یک مخصوش مہیں ہوتا کہ قرائن کی بنیاد پر یک مخصوش مرسکل روایت کو یک مخصوص مستدروایت پر ترجیح دی جے۔

أيك اجم بات

احناف محد تیں کی طرف ہے جس حدیث مرسل کو ضعیف قرار دیا محیاہے وہ مرسل کو ضعیف قرار دیا محیاہے دہ مرسل تابعی ہے [©]جس میں فقط ایک نامعلوم واسطہ بقینی طور پر متر وک ہوتا ہے اور اس سے میادہ احتمان طور پر متر وک ہوتے ہیں اس لیے اس کا ضعف معموں ہوتا ہے جو مخصوص شر انظاد قرائن سے ختم ہو کر ایک خبت بن جاتی ہے

اب مرس تع تالی کو لیجے کہ اس میں دو نامعدوم واسطے تو یقینی طور پر متردک ہوتے ہیں اور عام عور پر دو سرے واسطے بھی مرس تابی کے مقابلہ میں ریادہ ہوتے ہیں اور عام عور پر دو سرے واسطے بھی مرس تابی کے مقابلہ میں ریادہ ہوتے ہیں تو ظہر بات ہے کہ اس کا ضعف قدر سے زیادہ ہوگا اور امام صاحب کی مخصوص شر کط کی وجہ ہے بھی وہ ضعف ختم نہ ہوسکے گا، بلکہ شر الکا پائے جائے کے بعد بھی اس میں ضعف دے گا۔

جیرا کر محتمر الجرجانی دغیره شی ضعیف کی اتحمام شی مرسل شاد کر سے بین پر مرسل کی تعریف قبول
 التنابعی قال رسول الله شالین کندا الخ مند کرسته بین۔

باتی اس کا بے مطلب نہیں کہ ٹتے تالعین یا ان کے بعد دااوں کی مرشل روایات کو کوئی اعتبار آئی نہیں بلکہ وہ توصعیف روایات ہیں جن کو تائید کے طور پر پیش کیا جا سکتا ہے یا کثرت طرق کی وجہ سے ان میں قدر مضبوطی بھی آ کتی ہے۔ جس طرق میں کام ہے

اس کے علاوہ جو حضرات کسی کی مرسلات کے برے بیں پہندیدگی کا ظہار کرتے ہیں وہ دومروں کی مرسلات کے مقابلہ بیس کرتے ہیں۔ مند کے مقابلہ بیس کرتے ہیں۔ مند کے مقابلہ بیس کرتے ہیں کرتے ہیں اللہ سے کہ سے اللہ سن کرتے ہیں کہ سے جیسا کہ یکی بن سعید کا قول ہے "مرسلات سعید دین جیسید احب اللہ سن مرسلات عطاء " ور جو حضرات مرسل روایات کے بارے بیس "اساوہ حسن" وہیرہ اللہ ظالتے ہیں وہ بھی فقط مرسلات کے در میان سند کی حیثیت بیان کرتے ہیں۔ لیعنی مرسل روایات بیس اس کا سند صبح ہے یا حسن ہے و نیرہ، تدید کہ مرسل اور مسند لیعنی مرسل روایات کے حسن کا مرتبہ مشد سب کی سند کی حیثیت ہے گئے ہیں۔ لہذا مرسل روایات کے حسن کا مرتبہ مشد روایات کے حسن کا مرتبہ مشد روایات کے حسن کا مرتبہ مشد

خلاصير

خلاصہ یہ کدائمہ اور تہ مدیث مرسل کی ایک ہی تعریف کرتے ہیں نہ تو کوئی ہر مرسل کو تبول کر تاہے اور تہ ای کوئی مطلقاً رو کر تاہے بلکہ ہر کوئی اس کو اپنی اپنی مخصوص شر الط پائے جانے کی صورت میں قبوں کر تاہے ورنہ پھر قبول نہیں کر تا۔
لیکن اوم شافعی چو نکہ صغار تنج تابعین میں ہے ہے اور اس زمانہ میں فساد اور جسوث قدرے عام ہو چکا تھا اس لیے ضر وری تھا کہ مرسل کو قبول کرنے کے لیے صر احت کے ساتھ کچھ شر انط ذکر کی جاتی تاکہ احادیث مہار کہ خلا ملط سے محفوظ ویوں ر حضرت

امام شرنی رسینیوری دو دام میں جنہوں نے صرحت کے ساتھ چید شرط ایک کی تیں ا چوککہ ان ہے بہلے کمی نے اتنی صراحت کے ساتھ شرائط بیان شرس لی تھی اس نے امام شانعی رسینیوری شرااط کو کانی شہرت کی اور یہ تاثر بھیل آبیا کہ آبی یا اور سے اند اراس کمی شرط کے بغیر مرسل روایت کو قبول کرتے ہیں ، بھی احتاف خو و بھی اس تاثر ہے۔ شکار ہوئے حالا نکہ ایسانیوں جیسا کہ اس کی تفصیل آبذشتہ حقی ہے ہیں بیان ہوئی کی

(مم) خبرِ واحد اور قیاس میں تعارض کے وقت احماف کامو قف

خیر واحد اور قیاس بین تعارض کی صورت بین عمل کس پر جو گا اس کے استہارے عدیث بین توت وضعت بارے بین حرض بیہ کر داوی کے وصاف کے استبارے عدیث بین توت وضعت بید ایو تاہے ، لیخی راوی یا تہ معروف با اعدالہ والعقبل بوگا اور یا جمول بوگا کر راوی معروف ہے تو س کی روایت مطابقاً (خوادراوی فقیہ جو یانہ جو) قیاس پر مقدم ہے ، اور کر وی جمیوں ہے تو اس کے بارے بین اسلاف کے روسہ کو ویکھا جائے گا، اگر سلاف کی روسہ کو ویکھا جائے گا، اگر سلاف کی روسہ کو ویکھا جائے گا، اگر سلاف کی روسہ کو ویکھا جائے گا، اگر اللاف کی روسہ کو تا بین بین بین اسلاف کے روسہ کو تا بین بوئے بین اللاف کی روایت بین تو اس کی دوایت قبوں کرتے ہیں یا اس کے قبول بوئے بین الاف کرتے ہیں یا اس کے قبول بوئے بین الاف کرتے ہیں یواس کی روایت بین جرت کرنے سے سکوت الحقیار کرتے ہیں تو اس کی روایت کی طرح مطلقاً قیاس پر مقد م ہوگی۔

اور اگر اسااف سے فقط رد منقول ہے تواس کو قبول تہیں کی جائے گااور اگر اس کی حدیث اسماف میں مشہور نہ تھی اس سے ن سے اس کی قبولیت یاتر و پر محموم نہ ہو سکی تواس پر عمل صرف جائز نہیں بلکہ صروری معلوم ہوتی ہے۔

یہ ل دو بہ تیل اہم ہیں: ایک ہید کہ رادی کے معروف بالعدالة والصبط ہونے کے بعد اس کی نقابت دعدم فقابت سے روایت کے حکم میں فرق نہیں آتا۔ یعنی ہر صورت میں معروف رادی کی روایت تبوں ہوگی اور اس کی وجہ سے قیاس کو ترک کیا

cannel extraorement

ب کے گابیہ قوں عام کرخی رسط معقول ہے جو کہ ادم صاحب و صاحبی اور ادام اور اور ے اقوال سے معلوم ہوتا ہے $^{\odot}$ اور میں متاخرین محققین کا قول جی ہے $^{\circ}$ ۔ نہیں اقرب کی نصواب اور احلایث مهار که کی شان کے عین مطابق معاوم جو تاہے ، رواعا اس قول کے مطابق مخصوص و تت (راوی غیر نقیہ ہونے کی صورت) میں تھیجی رہ ہت یر قیاس کو مقدم نہیں کیا جاتا اور یہی اصل ہے کیونک فیان کا استعباط انتہو و قرمان ہ حدیث ہے ہو تاہے پھر ایک صحیح روایت پر اس کو تر نے ور ست معلوم شین ہو تا جیبا کہ ابورے درس نظامی کی کتب اور بعض دوسری کتب میں روائی معروف کی تقشیم فقید اور غیر فقید کی طرف ہو گی ہے چھر ان کے حکامات ٹیل فرق کیا ہے کہ روی جب فتيه به و آل كي روايت كا تفكم بير ب "كأن حديثه جيدة يترن به انقياس - " - اور جب غير نقيه ہو تواس كا ظم يہ ہے "ال واحق حديشه القياس عس بدوا حالفه ليدية ولا الإبالصرورة " اس قول كواهم عيني بن ابون ربيج كر طرك منسوب کیا جاتا ہے اور احناف کی ، یک جماعت نے اس کو اختیار کیا ہے لیکس یہ قول مرجوح اور ، ف دیث مبارکہ کی شان ہے موافقت نہیں رکھتا جیما کہ گزر چکا۔

دوسری بات ہے کہ اگر راوی مستور ہو ور اسماف (صحابہ کر، م) کے بال اس کی رویت مشہور نہ ہو بکہ بعد میں مشہور ہوئی ہو اس وجہ سے اسماف سے اس روایت کا روکرنا یا قبول کرنا معلوم نہ ہوتو اس کی روایت پر مجمی عمل ضروری قرار وینا

ان مب حصر ، ت اقوال سے صرحت معقوں ہے کہ سی صدیث کو تی سی ہے تی وی جائی گا(، سی سے اللہ فائر کہ راوی افقیہ ہے و کہ جائی گار ، سی سے اللہ فائر کہ راوی افقیہ ہے و نہیں ہے اللہ عشرات کے اقوال اصول حدیث کے کتابوں میں و کیمی جاسکتی ہے۔

⁽لورالولوار (۱۹)

⁽الورالالوال (🗩 🕜

مناسب معلوم ہو تاہے ، اور جر ہی رے درس لظامی اور بھٹس دوسر کی کتب بیس ہے کہ س ير عمل جائز ہے بشر طيكہ قياس كے خلاف شدجو ورشہ مخالفت كى صورت بن س، عمل ے بڑے بھی شیس اس قور کو اس لیے پیند نہیں کیا گیا کہ لیک روایت کا اسانف کے ہاں شہرت نہ پاناضعف کی ولیل شیس کیو تک مجمی شہرت سے مواقع پیش کیس آئے۔ دوسرا بیر کہ حضرات محد ثبین فرماتے این کہ احتاف مستور کی روایت تول کرتے تن اور حضرات محدثین اطلال کے ساتھ بدبات احزف کی طرف منسوب کرتے تا چانچے حافظ الن مجروطية شرح نخبة الفكريس كصة أل "وقد قبل روايته جساعة بعير قید" جس ہے معلوم ہو تاہے کہ حناف مستور کی مذکورہ روایت قبول کرتے ہیں، بندہ کو تنتیج و تلاش کے یاوجود س روایت کی کوئی مثال مہیں ملی۔ خد صدیبے کہ راوی معروف ہو <u>یا</u> مستور ، اس کی روابیت قبول ہو گی اور قباس پر مقد م ہو گی تگر ر وی مجبول کی وہ روابیت ھے اسلاف رو کریں اس پر خلاف تیاں ہونے کی صورت میں عمل کرنا جائز تہیں ہوگا یماں یہ بات بھی ہم ہے کہ مستور کی روایت میں جن اسلاف کے رو کرتے کو اعتبار ویا جاتاہے وہ محابہ کر م ہوتے ہیں جس طرح مستور صح لی ہو تاہے ورنہ بعد کے سلاف تو صحالی کی سر قوع روایت کو قطعة رو نہیں کرتے بلکہ وہ تو خو و صحالی کے قول وفنوی سے استدال کرنے میں اعتلاف کرتے ہیں بعض کے بال صحافی کا قول و فتوی خبت نہیں ہے جبکہ اکٹر کے ہاں خبت ہے۔

(۵) کیا خبر واحد فقط ظن یاد ہم کا فائدہ وی ہے

خیر واحد جو بڑ روں کی تعد و شک ہے اور وینی احکامات ور قرآن مجید کی تشریحات کے ایک بڑے جھے کا ثبوت اس کے ذریعہ سے ہے اس کے علاوہ فضائل، وعدے ، وعیدات ،اشر اط وغیرہ کی اکثریت کا واضح وصر یکی ثبوت خبرِ واحد ہی کے ذریعہ ہے۔ وربعہ ہیں کے فریعہ ہوتا ہے وربعہ ہے ہو تاہے اس کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ بیہ جب قرائن سے خالی ہو توفقط خن یا ظن غالب کا فائدہ ویتی ہے اور ظن کے بارے میں عام اذبان میں یہ ہے کہ ظن وہم کو کہتے ہیں۔ یعنی خبر واحد فقط وہم یا جانب رائے کا فائدہ ویتا ہے۔

اس سے اشتباہ پیدا ہوتا ہے کہ دین کے ایک بڑے جصے کا جُوت ظنیات اور دہمیات سے جو کہ دینیات اور خصوصاً احادیث مبارکہ سیجہ کی شان سے موافقت نہیں رکھتی۔ یہ بات درست ہے کہ خبر واحد ظن کا فائدہ دیتی ہے لیکن ظن کا معنی صرف وہم نہیں بلکہ اس کے کئی معانی ہیں اس لیے اگر ظن کا صیح مفہوم سمجھ میں آئے تو پھر میہ اشتباہ نہ رہے گا۔

ظن کا مفہوم و تشر تکے علامہ شبیر احمد عثمانی دیافتی نے فتح الملھم میں کی ہے، یہاں بعینہ اس کو نقل کیا جاتا ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ خبر واحد جس ظن کا فائد و یق ہے یہ خلن کا وہ مرتبہ ہوتا ہے جو قوی رائح، یقین کے قریب بلکہ ایک نوع کا علم ہوتا ہے، چنانچہ علامہ عثمانی دیافتہ لکھتے ہیں:

"قال الراغب (الظن) اسم لما يحصل عن امارة ، ومتى قويت ادت الى العلم، ومتى ضعفت جدا لم يتبأوز حد التوهم ، فقوله تعالى (الذين يظنون انهم ملقوا ربهم) (البقرة: ٢٢٩) فمن اليقين وقوله تعالى (وان الذين اختلفوا فيه لفى شك منه ما لهم به من علم الا اتباع الظن) (النساء:١٥٥) حيث اثبت فيه الظن مع اثبات الشك ونفى العلم ، وقوله تعالى (تظنون بألله الظنونا) (الاحزاب: ١٠) وقوله تعالى وان الظن لا يغنى من الحق شيئا) الظنونا) (الاحزاب: ١٠) وقوله تعالى وان الظن لا يغنى من الحق شيئا)

تغيده اعبار الاحاه انما هو القوى الراجح المقارب لليقين، لا الضعيف العرجوح الذى لا يتجاوز حد التوهم وهو نوع من العلم يدور عليد كشير من الاحكام الدينية ، والمعاملات الدنيوية ، الا ان هذا اللفظ لاشتراك بين معنييه وشيوعه في معنى التوهم كثيرا ما يلبس العراد على المحصلين ، بل وعلى بعض العلماء الماهرين ايضا ولهذا حسن التعرز من استعماله في مثل هذا المقام ولله در الامام فحر الاسلام حيث قال "فصاد المتواتر يوجب علم اليقين ، والمشهور علم الطمانينة ، وخبر الواحد علم غالب الرأى، والمستنكر (الاصولى) يفيد النظن (اى التوهم) وان الظن لا يغنى من الحق شيئا " (ق المستنكر (الاصولى) يفيد النظن (اى التوهم) وان النظن لا يغنى من

(٦) کیا خلاف عقل وغیر ہ وجوہ کی بناپر ایک صحیح حدیث کوموضوع کہہ سکتے ہیں

بعض ایک احادیث موضوعات میں سے شار کی گئی ہیں جو باعتبارِ راوی و سند کے تو درست ہیں، لیکن کئی دو سری وجوہ کی بنا پر ان کو موضوع قرار و بیا گیا ہے مثلاً ایک بیر کہ عقل کے خلاف ہے۔

لیکن مطلقا خلاف عقل ہونے کی بنا پر ایک صحیح روایت کو موضوع قرار دینا درست معلوم نہیں ہوتا کیونکہ زمانوں کے تغیرات کی وجہ سے عقلول کے اندازے جداجد اہوتے ہیں، ایک زمانہ میں ایک کام سمجھ سے بالاتر، ناممکن سمجھا جاتا ہے اور اس کے کہنے والے کورجماً بالغیب کی طرف منسوب کیاجا تا ہے لیکن ووسرے زمانہ میں وہی

جیراکر خطیب بقدادی منافی عقل ردایات کی تبوایت کا انکار کرتے ہوئے گئے ہیں "و لا بقبل خبر الواحد فی منافاۃ حکم العقل (المکفایۃ فی عظم المراویۃ ص ٣٣٦)

كام سمجھ كے مطابق ، ممكن بلك عام ہوتا ہے اوراس عموم كى وجد سے اس كے متعاق تفصیل کرنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوتی، مثلاً آج سے یا پی سوسال پہلے اگر رہے کہا جاتا کہ ایک زمانہ آئے گا جس میں ایک مخص دنیا کے ایک کونے سے براہ راست ودسرے مختص کو دیکھ کریات کرے گا تو شاید بیہ بات سمجھ سے بالاتر اور ناممکن سمجھی جاتی اور کہنے والے کوراجم بالغیب کہاجاتا، لیکن آئے کے زمانہ میں بیہ بات ایک عام و بہاتی کے لیے بھی عجیب نہیں ہے، ای طرح جنگی آلات دغیرہ دوسری چیزوں کا حال ہے۔ دوسرا میہ کہ خود اصحاب عقل کے اندازوں میں بھی کافی فرق مایا جاتا ہے سمجھی ایک عاقل دوسرے عاقل کو ہے و قوف سمجھتا ہے یااس کی بات کو تم منہی و تم عقلی پر حمل کرتا ہے اس کی بھی کئی وجوہات ہوتی ہیں مثلاً ایک کو کسی کام ہے وہ تعلق و تجربہ ہوتا ہے جو دوسرے کو نہیں ہوتا، بلکہ تبھی وہ دوسر ااس سے بالکل نا آشاہوتا ہے لیکن نفس اس کو "لا ۱ ھدی " کہنے کی اجازت نہیں دیتااس لیے وہ اس متعلقہ و تجربہ کار شخص کی بات اور کام کو بے و توفی پر حمل کر تاہے ، لہذاعقل کے پیمانے حد اجدا ہیں یمی وجہ ہے کہ کئی احادیث کو بعض حضرات درست قرار دیتے ہیں جبکہ دوسرے بعض حضرات ان کوموضوع قرار دینے ہیں لہذا اگر عقل کواعتبار دیاجائے تو بیہ خدشہ ہے کہ لبرل ازم کے اس زمانہ میں احادیث مبار کہ کو تھلونا بنایا جائے گا کہ ایک حدیث

تيسرايدكدويناموركا تعلق عقليات كم ساته جوزناضرورى نبيس جيباكه حضرت على والنفؤكا قول م "لوكان الدين بالرأى دكان باطن الخف اولى بالمديمة من اعلاه دكن رأيت رسول الله والنفية يمسيه على ظاهرهما خطوطاً بالاصابع"-

کوایک صحیح قرار دے گااور دوسر اموضوع قرار دے گا۔

للد اا یک حدیث کا خلاف عنل ہو نااس بات کی دلیل معلوم نہیں ہو تا کہ دہ در ست نہیں خاص کر فقط اس کی وجہ ہے احادیث مہار کہ کو موضوع قرار دیناکس طرح بھی در ست معلوم نہیں ہو تا اور نہ ہی ہے مناسب ہے کہ خلاف مقتل احادیث کے راویوں ہیں ہے کسی کے ضعف کی وجہ سے یا خواہ ایک راوی ہیں ضعف گابت کرنے کی وجہ سے احادیث کو موضوع قرار دیا جائے دغیرہ۔

لبد اایک سیح حدیث کو نقط خلافِ عقل ہونے کی وجہ سے مطلقا موضوع قرار وینا درست معلوم نہیں ہوتا، بلکہ تاویل یا تظیق کے ذریعہ ان کی تخر سے کرنی چاہیے جیسا کہ بہت می خلاف عقل احادیث کو ہم موضوع قرار دینے کے بجائے ان میں تاویل و تظیق کرتے ہیں بالفرض اگر ہم تاویل و تظیق پر قادر نہیں تواس میں کیا قباحت ہے کہ "لااحدی" کہا جائے بلکہ بیہ تو خود علم کا حصہ ہے اور اس کے قبول کرنے میں تواف کیا جائے بلکہ بیہ تو خود علم کا حصہ ہے اور اس کے قبول کرنے میں تواف عقل روایت کرنے میں فلاف عقل روایت کرتے میں افران کرنے کا دکھی کے قبول کرنے کی ایک کی ایک کرنے میں خلاف عقل روایت کو قبول نہ کرنے کا ذکر ہے

البند اگر ایک روایت بدیمیات کے خلاف ہو تو اس میں کلام کی مخبائش ہے شاید بعض حضرات کا خلاف عقل ہے یہی مراد ہواللہ تعالیٰ ہے وعا ہے کہ ہمیں احادیث مبار کہ سے قوی مناسبت نصیب فرمائے، آمین

> صفی الله صفد آ کر بوغه شریف ضلع ہنگو ۱/۳/۳۰۱۹ مالط نمبر 70301-5353250 رابط نمبر 0334-1391092